

# kuiifje

BLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR • 20F • NEDERLAND f1,30

## BUDDY LONGWAY

### De eland

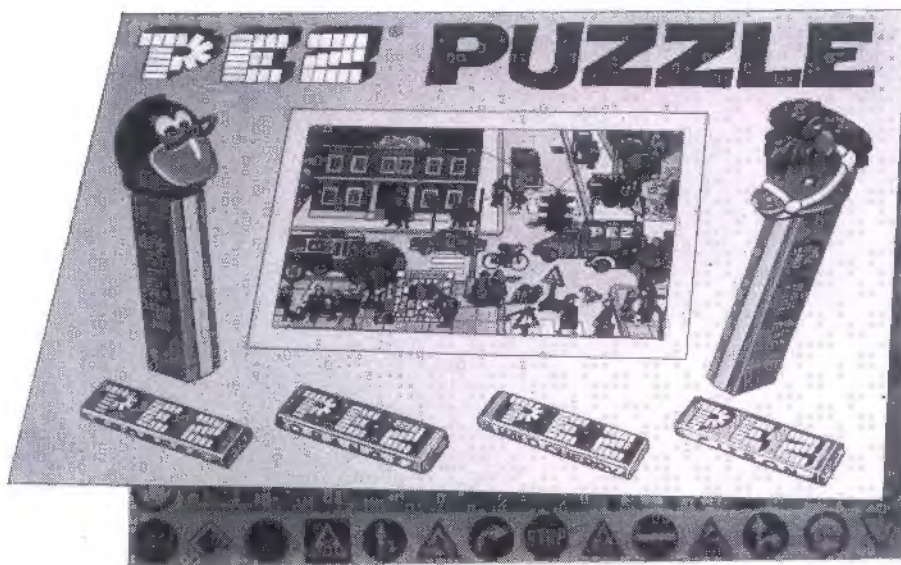






**VERLOOT 2000 PUZZLES  
OVER HET VERKEER!**

**GRATIS**



STOP! Doe mee met de grote verloting, 2000 knappe verkeerspuzzles te winnen. U weet dat u tegenwoordig duivels goed moet oppassen in het verkeer.

Het PEZ-verkeersspel leert u de voornaamste tekens te leren kennen en onthouden.

Teken of schilder één van de hier uitgebeelde verkeerstekens in de juiste kleuren. Misschien hebt u dan al één van de 2000 knappe PEZ-verkeerspuzzles gewonnen.

Dus: uitbeelden, uitknippen, onder omslag steken, frankeren en opsturen uw adres niet vergeten.

Indien uw tekening getrokken wordt, krijgt u gratis een puzzel toegezonden.

Verzamel de verkeerstekens van PEZ. Er zijn er in iedere PEZ-verpakking gratis.

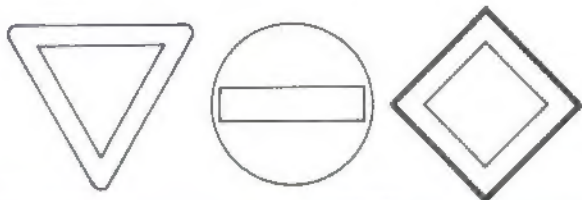
U kunt ze overal opplakken, op schooltassen, jassen, fietsen enz.

Dan kent u al de bijzonderste tekens op uw weg naar school.

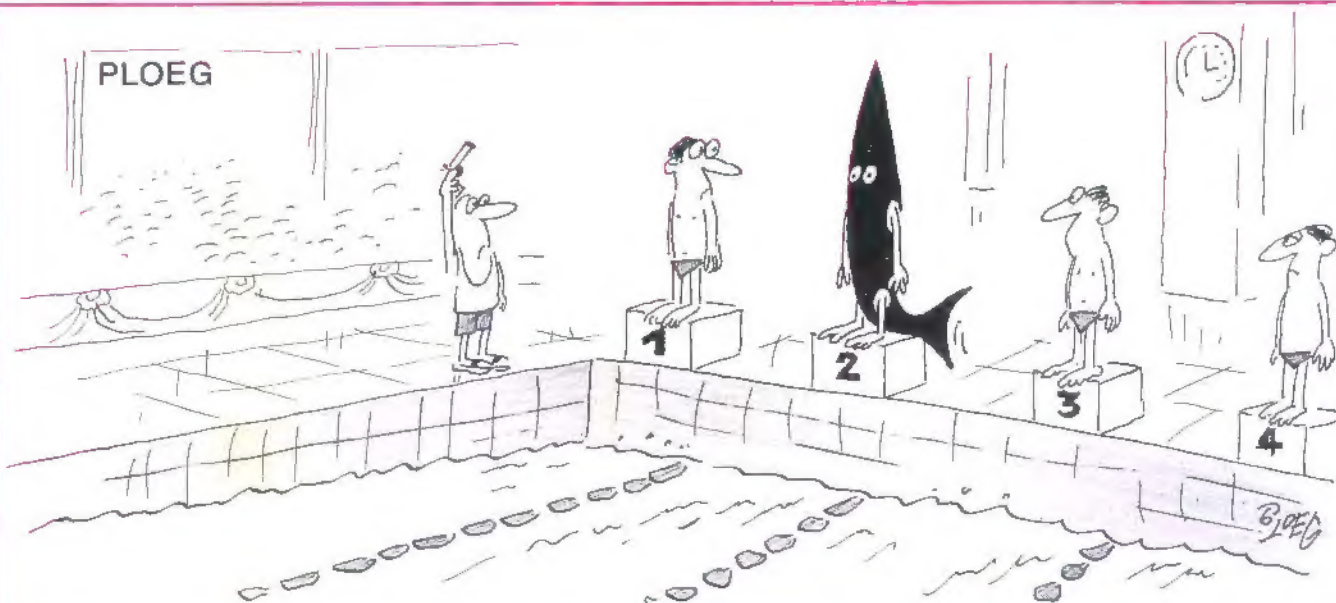
PEZ en de leuke PEZ-figuren helpen u een handje.

WEET U: PEZ heeft 50 verschillende figuren om mee te spelen.

Uw tekening opsturen naar LONKA N.V., Nieuwstraat 70, 2190 ESSEN.



**PLOEG**





# CLAUDE DERIB

## PRAAT OVER ZIJN HELD

# BUDDY LONGWAY

### WAAROM IK BUDDY LONGWAY TEKEN?

Eigenlijk is het antwoord heel eenvoudig: ik mag hem graag en ik hou van m'n vak: striptekenen!

Ja, ik had ook een andere held dan Buddy kunnen tekenen, maar ik wil hier wel graag even vertellen dat ik nogal wat afweet van de Far West, of het Westen van de States zoals het was in de vorige eeuw.

Ik zou heel graag in de schoenen stappen van Buddy. Z'n avontuurlijk leven interesseert me veel minder dan zijn manier van leven, zijn levensfilosofie. Hij leeft in harmonie met de natuur, met alles wat rond hem leeft en bloeit.

Z'n leven met Chinook is gezond, evenwichtig, mooi. Ik heb er niet ver moeten naar zoeken, het kwam vanzelf, heel spontaan. Vaak heb ik de indruk dat Buddy naast m'n tekentafel staat en me zijn leven vertelt. En wat hij me vertelt... dat zet ik om in beelden en dat doe ik met veel plezier!

DERIB

Claude de Ribaupierre  
Zwitserland, «La Tour de Peilz», 1977.



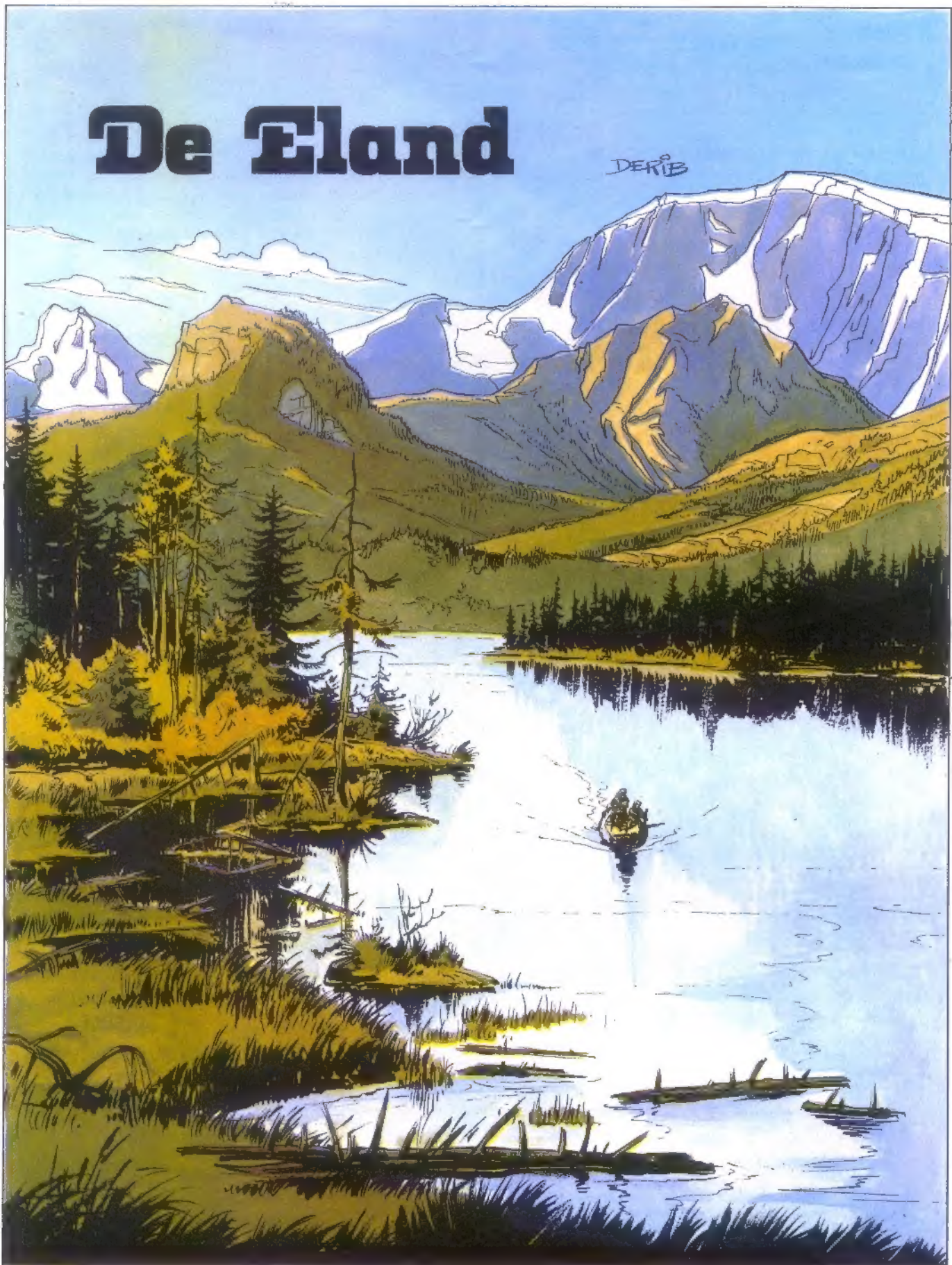


# BUDDY LONGWAY



## De Eland

DERIB





DE JAREN VERSTREKEN NA DE BRAND VAN ONZE HUT... EERST VONDEN WE TOEVLLICHT IN HET FORT... WE ZIJN ER EEN JAAR GEELEVEN EN IK HEB TOEN NOG DEELGENOMEN AAN DE GEMEENSCHAPPELIJKE JACHT, ZOALS CESAR ME HAD VOORGESTELD ...



... DAARDOOR WAS IK MET DE HULP VAN EEN PAAR TRAPPERS, WAARONDER MICHAEL\*, IN STAAT EEN NIEUWE HUT TE BOUWEN, GROTER DAN DE EERSTE ...





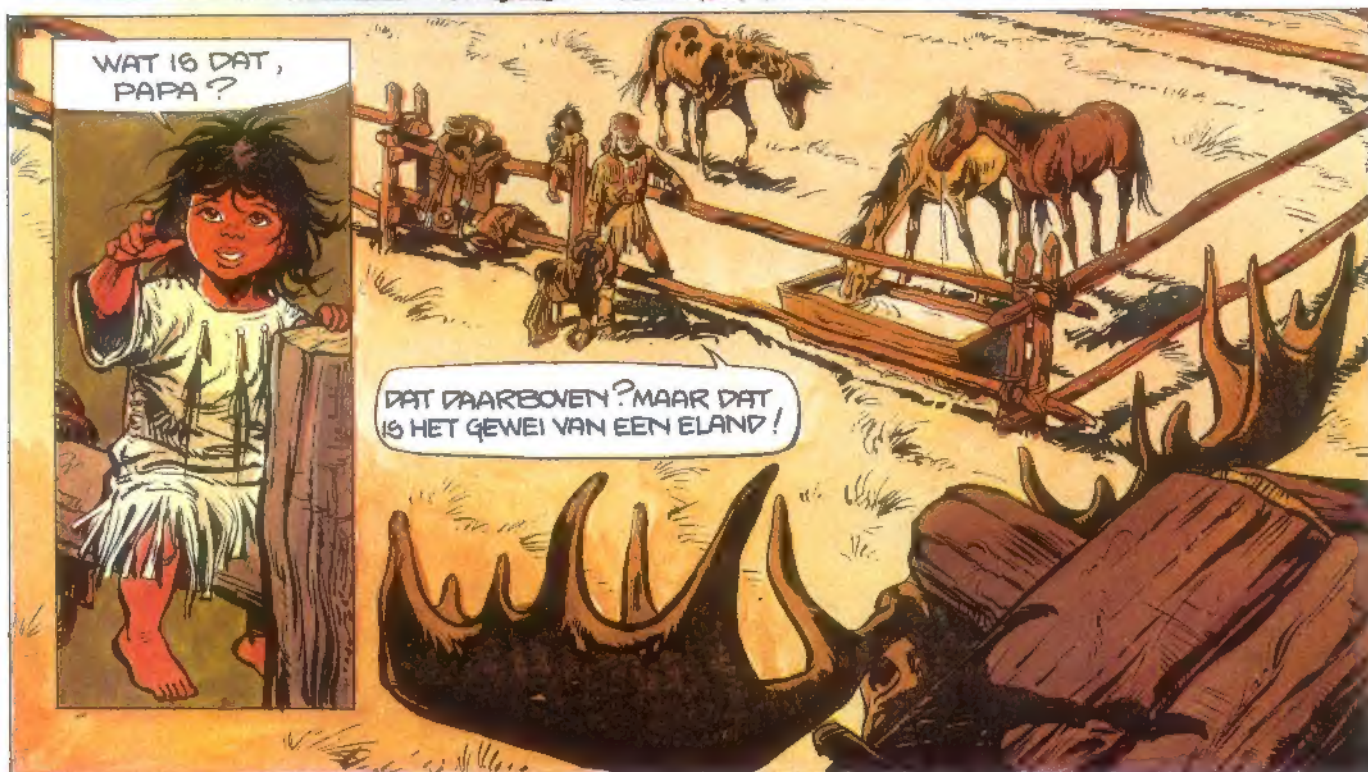


Hij moest inderdaad ruimer zijn, want sinds vier jaar was het gezin uitgebreid...





Vergeet vooral niet  
mijn nieuwste album te kopen  
**ALLEEN...**  
NU VERKRIJGBAAR!



ACH JA, DAT WEEET JE NATUURLIJK  
NIET MEER... JE WAS NOG TE KLEIN!...



...HET WAS DRIE JAAR GELEDEN, AAN HET  
BEGIN VAN DE HERFST... WE WAREN HIER NET  
GEKOMEN... JEREMIE EN IK WAREN UIT VIS-  
SEN GEGAAN, NET ALS VANDAAG...





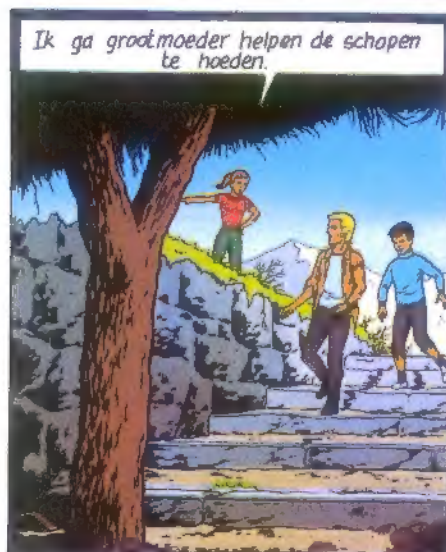


Oh! Neem me niet kwalijk Lisa! Ik zei dat alleen uit ergernis!

Eigenlijk heeft u misschien wel gelijk: we zitten hier gevangen als op een eiland.

En verboden te zwemmen... en het vooruitzicht hier als wilden om te komen.

Zo is het genoeg! Kom mee!



Ik ga grootmoeder helpen de schopen te hoeden.



Tot straks!



Over een tijdje moeten we al die dieren opeten en daarna hebben we niets meer!... Geen schoenen, geen kleren en zelfs geen water als dit warme weer aanhoudt.

Houd moed, Jan. Houd moed!



En als de zon ondergaat achter de zee van rook, komen Laura Lane en Lisa terug met de kudde.



Als de nacht gevallen is, verlicht de maan het onwezenlijke landschap.

Ik zou er heel wat voor over hebben als ik nu wat muziek kon horen!... Als dit zo door blijft gaan, verkeren we in de kortste keren weer in dezelfde staat als de holenmensen van vroeger.



We hebben de schapenvachten, dat is al iets! Te veel beschaving is misschien niet goed! Dit is in ieder geval, beter dan helemaal niets!...



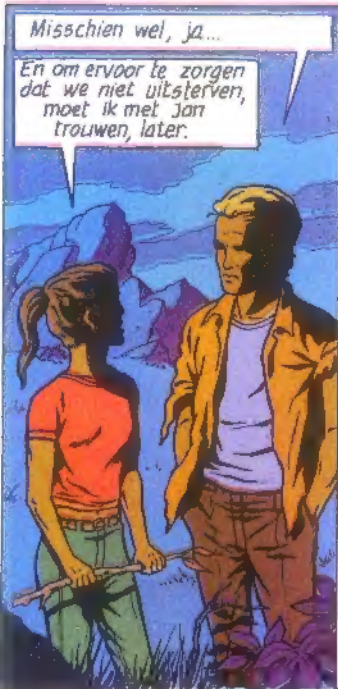
Kan ik u even spreken?... stoor ik?

**WAT?**



# De poorten van de hel

Na een intense hitte, wordt het weer frisser en Lefranc en zijn vrienden wagen het hun onderaardse schuilplaats te verlaten. Weer aan de oppervlakte stellen ze vast, dat de wrakstukken van het vliegtuig verdwenen zijn...







Kleren voor ons allemaal... Dat zal gauw nodig zijn, gelooft u mij maar.



Ik kan toch ook naaien, grootmoeder.

Natuurlijk, meisje, je zal me ook wel moeten helpen.

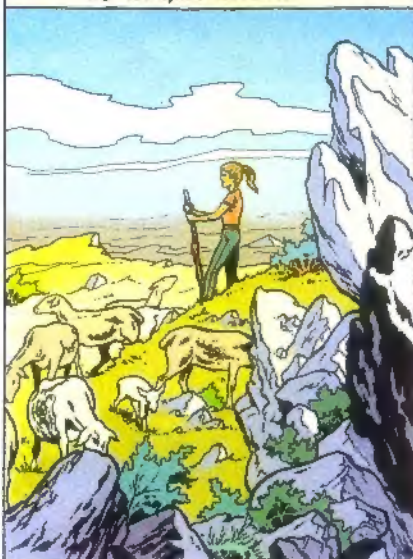


Hier, meneer Lefranc. Ik ben met u begonnen. Past u deze jas maar eens.

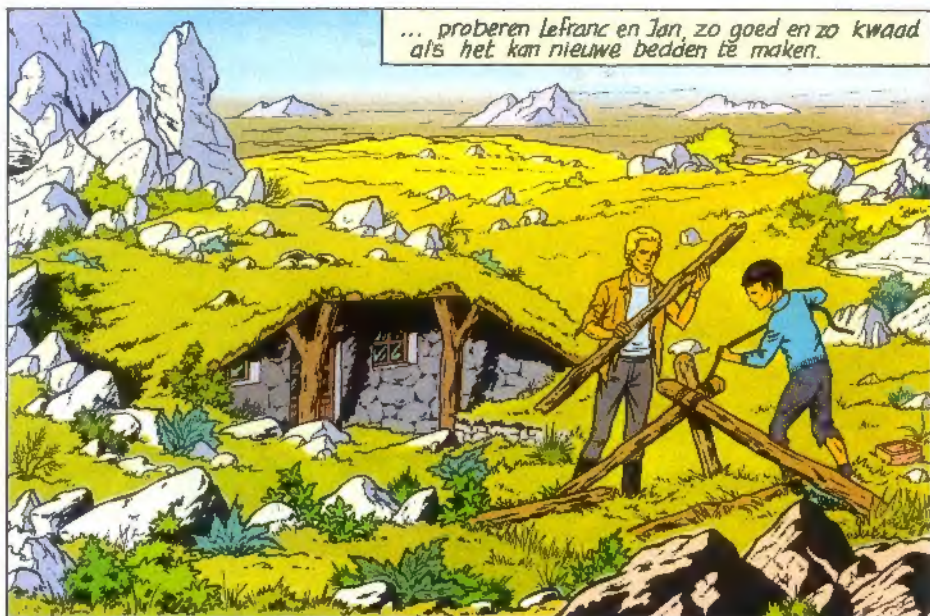
... de hollen mens! We lopen er nog sneller naar toe, dan ik dacht!



De volgende morgen, terwijl Lisa de schapen hoedt...



... proberen Lefranc en Jan, zo goed en zo kwaad als het kan nieuwe bedden te maken.



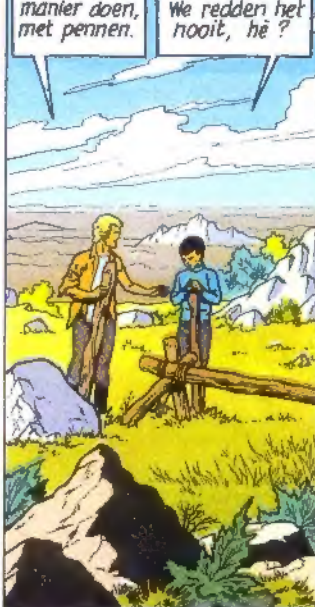
Heb je nog meer van die oude spijkers?

Genoeg, ik heb er nog zes!



Nou, we zullen het maar op de ouderwetse manier doen, met pennen.

Wat ingewikkeld allemaal! We redden het nooit, hè?



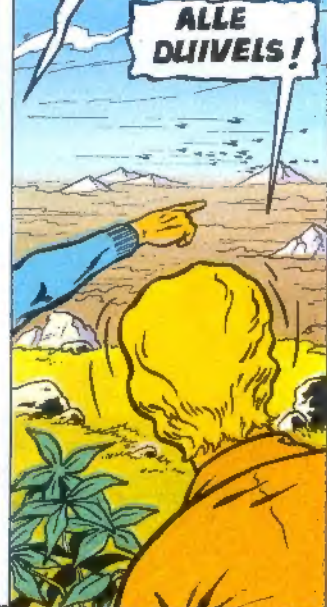
Jan, we mogen nooit de moed verliezen, wat er ook gebeurt. Nooit!

Je hebt gelijk.



**HE KIJK!**

**ALLE DUIVELS!**



wordt vervolgd



# DINGEN DIE DE WERELD BEROERDEN BIJ HET BEGIN VAN DEZE EEUW

Het complete verhaal dat Michel Duveaux voor ons tekende is eigenlijk geen historisch verhaal ■ volgt het de geschiedenis van nabij. Er worden namelijk twee zaken in behandeld die heel Frankrijk beroerden bij het begin van deze eeuw: de Zaak Stavisky en «La Bande à Bonnot», de Bende van Bonnot. Van beide geschiedkundige feiten zijn ook films gemaakt.

## DE EERSTE HOLD-UPS PER AUTO!

In ■ begin van z'n verhaal, verwijst Duveaux naar de Bende van Bonnot; een groep anarchisten die met een auto enkele opzienbarende hold-ups pleegden. Gewapende bankovervallen waren toen in Europa nog geen alledaagse zaak! En dat ze per auto werden gepleegd was ook al iets buitengewoons. De politie beschikte niet over snelle wagens en als ze die ■ had, zullen het er misschien maar een paar zijn geweest...

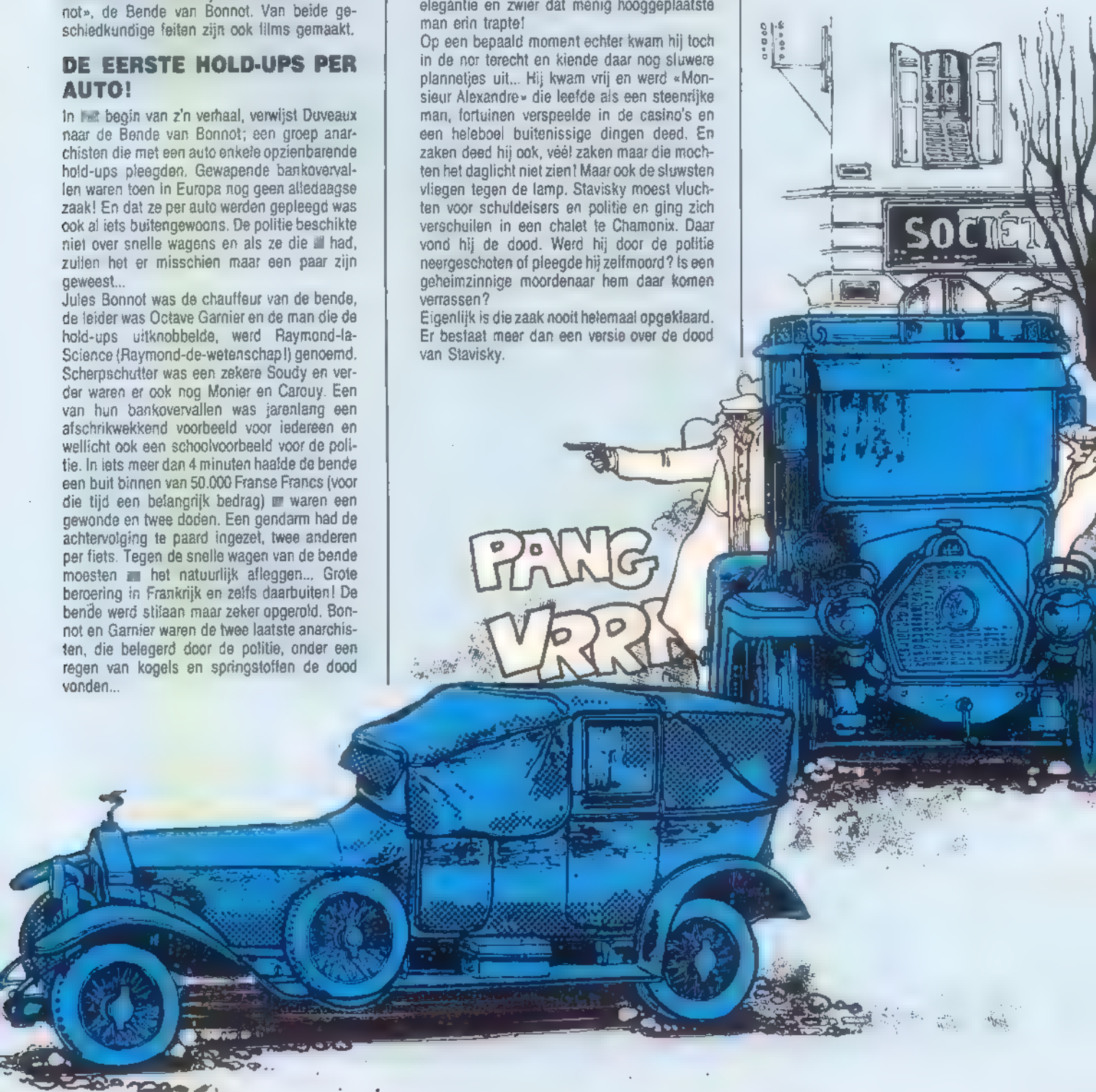
Jules Bonnot was de chauffeur van de bende, de leider was Octave Garnier en de man die de hold-ups uitknobbelde, werd Raymond-la-Science (Raymond-de-wetenschap!) genoemd. Scherpschutter was een zekere Soudy en verder waren er ook nog Monier en Carouy. Een van hun bankovervallen was jarenlang een afschrikwekkend voorbeeld voor iedereen en wellicht ook een schoolvoorbeeld voor de politie. In iets meer dan 4 minuten haalde de bende een buit binnen van 50.000 Franse Francs (voor die tijd een belangrijk bedrag) ■ waren een gewonde en twee doden. Een gendarm had de achtervolging te paard ingezet, twee anderen per fiets. Tegen de snelle wagen van de bende moesten ■ het natuurlijk afleggen... Grote beroering in Frankrijk en zelfs daarbuiten! De bende werd stilaan maar zeker opgepold. Bonnot en Garnier waren de twee laatste anarchisten, die belegerd door de politie, onder een regen van kogels en springstoffen de dood vonden...

## DE ZAAK STAVISKY

De naam Stavisky is verbonden met een groot financieel schandaal in Frankrijk en ook met corruptie. Stavisky was een geniale oplichter, een zwendelaar. Hij deed het echter met zoveel elegantie en zwier dat menig hooggeplaatste man erin traptel!

Op een bepaald moment echter kwam hij toch in de nor terecht en kiende daar nog sluwere plannetjes uit... Hij kwam vrij en werd «Monsieur Alexandre» die leefde als een steenrijke man, fortuinen verspeelde in de casino's en een heleboel buitenissige dingen deed. En zaken deed hij ook, veel zaken maar die mochten het daglicht niet zien! Maar ook de sluwsten vliegen tegen de lamp. Stavisky moest vluchten voor schuldeisers en politie en ging zich verschuilen in een chalet te Chamonix. Daar vond hij de dood. Werd hij door de politie neergeschoten of pleegde hij zelfmoord? Is een geheimzinnige moordenaar hem daar komen verrassen?

Eigenlijk is die zaak nooit helemaal opgeklaard. Er bestaat meer dan een versie over de dood van Stavisky.





WAT VERKLAARDE DE AANWEZIGHEID VAN INSPECTEUR ALPHONSE MANBREAU IN MELLIN (FRANKRIJK) DIE MORGEN IN MAART?... EEN ONDERZOEK?... HAD HIJ ERGENS DE LICHT VAN GEKREGEN?...

## EEN RAADSELACHTIGE ZAAK

Tekeningen en tekst M. DUVEAUX



TOEVAL? OP HETZELFDE MOMENT GAAN ER TWEE AUTO'S VAN DE MERKEN DELAGE EN PANHARD & LEVAS-SOR DE AVENUE DE LA GARE IN...



ZE STOPPEN OP DE PLACE ST-PIERRE, DE ENE STELT ZICH OP VOOR HET WELDOENERSMONUMENT, DE ANDERE BLOkkeERT HET BELASTINGKANTOOR.



EEN MAN STAPT UIT DE PANHARD EN LOOPT NAAR DE DELAGE TOE.



OP DAT BEVEL GAAN DRIE PERSONEN HET KANTOOR BINNEN...



...EN KOMEN EVEN LATER WEER NAAR BUITEN, ZWAAR BEPAKT, TERWIJL ER EEN VROUW ACHTER HET STUUR BLIJFT ZITTEN...

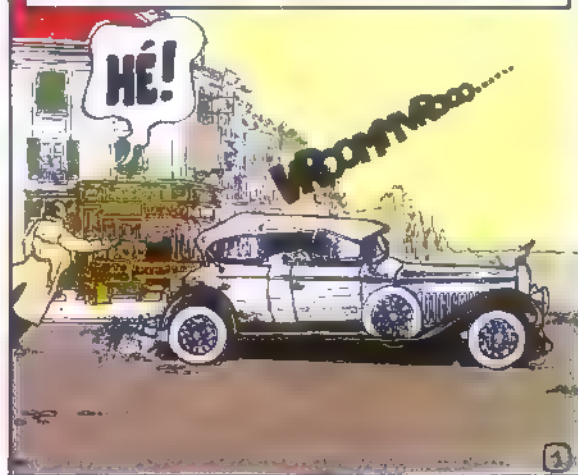


PRECIES DAT MOMENT HEEFT MANBREAU LITGEKOZEN OM OP HET PLEIN AAN TE KOMEN...

HÉ, EEN DELAGE. DAT IS DE EERSTE KEER DAT IK ER EEN ZIE...

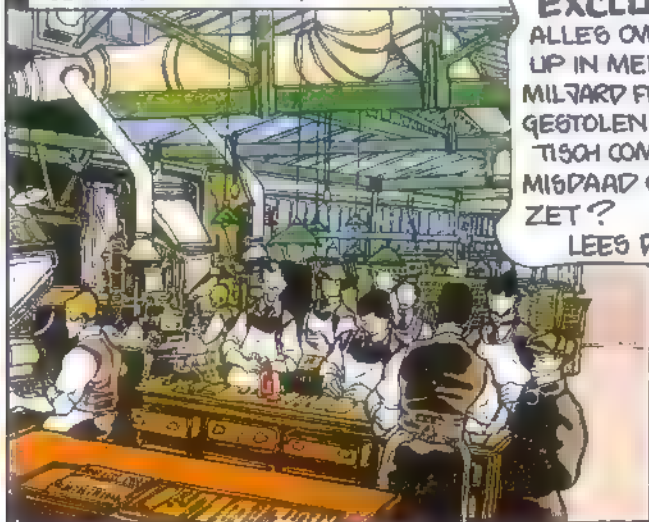


PLOTSELING SPRINGT DE AUTO VOORUIT EN LAAT MANBREAU ALLEEN ACHTER, ALS ÉNIGE GETUIGE VAN WAT "DE ZAAK VAN HET MILJARD VAN MELLIN" ZOU WORDEN...





DE VOLGENDE DAG AL BRENGT HET BERICHT, VERSPREID DOOR DE KRANTEN, ALOM SENSATIE TEWEEG.



**EXCLUSIEF!...**  
ALLES OVER DE HOLD-  
UP IN MELUN! EEN  
MILYARD FRANSE FRANK  
GESTOLEN! ANARCHIS-  
TISCH COMLOT, GEWONE  
MISDAAD OF POLITIEKE  
ZET?  
LEES DE AURORA!



DE DAG GAAT MANBREAL  
WEER AAN HET WERK AAN  
DE QUAI DES ORFÈVRES...



WAT EEN PECH...  
TE BEDENKEN DAT  
IK ER BIJ  
WAS...



HÉ, NOG EEN  
DELAGE HIER?... IK  
WIST NIET DAT DIE  
BIJ ONS GEBRUIKT  
WERDEN...



MOOI WAGENTJE,  
NIET?



JA... MAAR  
IK GELOOF DAT  
IK U KEN...

DACHT U!... EH...  
GORRY, IK HEB  
NOGAL HAAST...

IN HET BUREAU VAN HOOFD-  
COMMISSARIS JOLIVE...



DUS U DENKT  
DAT U EEN VAN  
DE OVERVALLERS  
HEBT HERKEND?



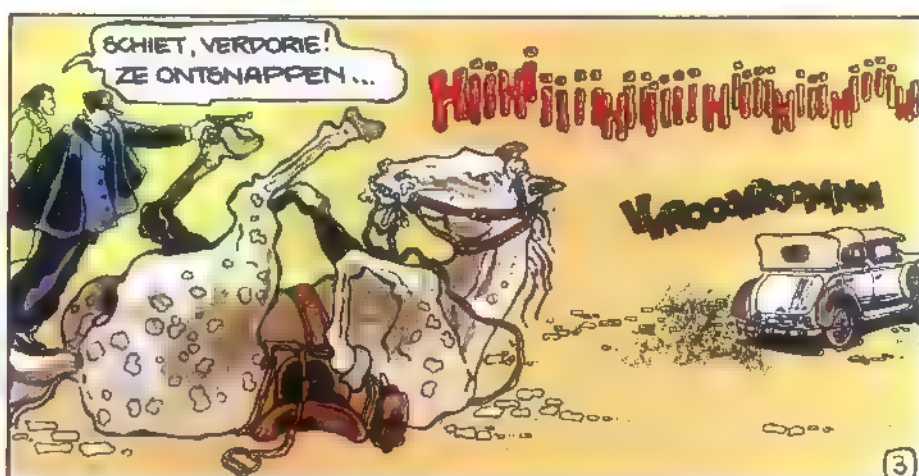
LATEN WE NU EENS  
VERSTANDIG ZIJN. MIJN  
BESTE MENSEN ZIT-  
TEN ER ACHTERHEEN.  
U KLINT HET VAAK  
NIET BETER.  
HOUD U ZICH  
MAAR LIEVER  
BEZIG MET  
DIE ZAAK IN  
DE RUE DE  
GRENELLE...

JA... EH, IK WAS ER-  
BIJ...



TOCH  
MERKWAARDIG...  
NOU JA...







EEN PAAR DAGEN LATER...

DAT WEEKEND IN TROUVILLE HEEFT ME GOED GEDAAN NA DE EMOTIES VAN DE AFGELOPEN DAGEN.

WAT IS ER DAN GEBEURD?

KAN IK NIET ZEGGEN... STAATSGEHEIM...

KOM KOM, JE WEEET HOE GUL MIJN WERKGEVERS ZIJN...

AH! ALS JE ZO PRAAT KAN IK JE NIET O WEIGEREN...

BIJ DE VORIGE VERKIEZINGEN IS HET KABINET CAILLAUX BIJNA GEVALLEN. POLITIEKE PARTIJEN KOSTEN VEEL GELD... TOEN HEEFT MEN BEGLOTEN EEN OVERVAL OP HET BELASTINGKANTOOR VAN MELIN TE ORGANISEREN. IK WAS BELAST MET DE OPDRACHT. ALLES GING GOED, MAAR ER WAS EEN GE-TUIGE DIE HET IN ZIJN HOOFD HEEFT GEHAALD DE ZAAK TE ONDERZOEKEN...

AHA! WAT VOOR EEN?

EEN SMERIS: ALPHONSE MANBREAU. GELUKKIG HOUDT ZIJN CHEF HEM IN DE GATEN...

HUM...

DIE DAG IN DE WONING VAN DE INSPECTEUR...

JA? BELANGRIJKE ONTHULLINGEN?... VANAVOND OM 8 U IN DE PÔME? IK ZAL ER ZIJN...

HALLO? INSPECTEUR MANBREAU?

EN?

IK WEEET WAAR MORGEN DE DADERS VAN DE OVERVAL VERGADEREN...

LATER DIE AVOND...

DE IDIOOT!...



DE VOLGENDE DAG RIJDT EEN WITTE DELAGE MET VOLLE  
SNELHEID OVER EEN BESNEELIJWDE WEG IN DE VOGZEN.

IK HOOP  
DAT ZE ER  
ZIJN...

WIJ HEBBEN  
IN IEDER GEVAL  
HET GELD...

WE WORDEN  
GEVOLGD!...

VERDORIE!  
ZE HEBBEN ONS  
IN DE GATEN...  
WAT  
DOEN WE?...

DOORGAAN.  
WE ZIJN ER  
IN IEDER  
GEVAL...

?

MAAR WAT  
GEBEURT ER?  
HÉ! WIJ ZIJN  
HET!...

AFGELOPEN!  
STOP MET  
SCHieten...

PAK

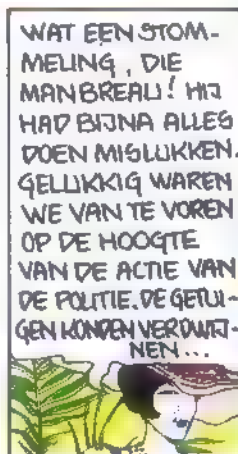
HÉ! DAT MEISJE!  
PAS OP VOOR DIE  
HOND!

PAK ZE,  
TURK!  
PAK ZE!

GROPP...

AAH!  
VERVLOEKT  
BEEST!...





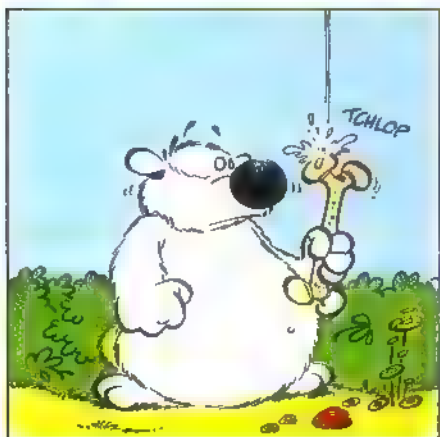
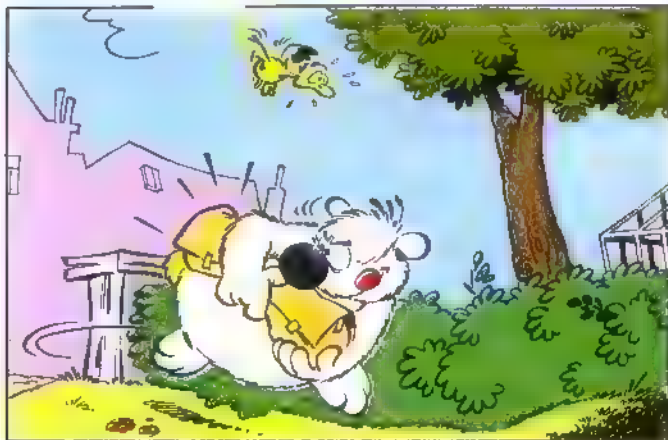


# DOMMEL

DUPA



Vergeet vooral niet  
mijn nieuwste album te kopen  
**DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS**  
NU VERKRIJGBAAR!

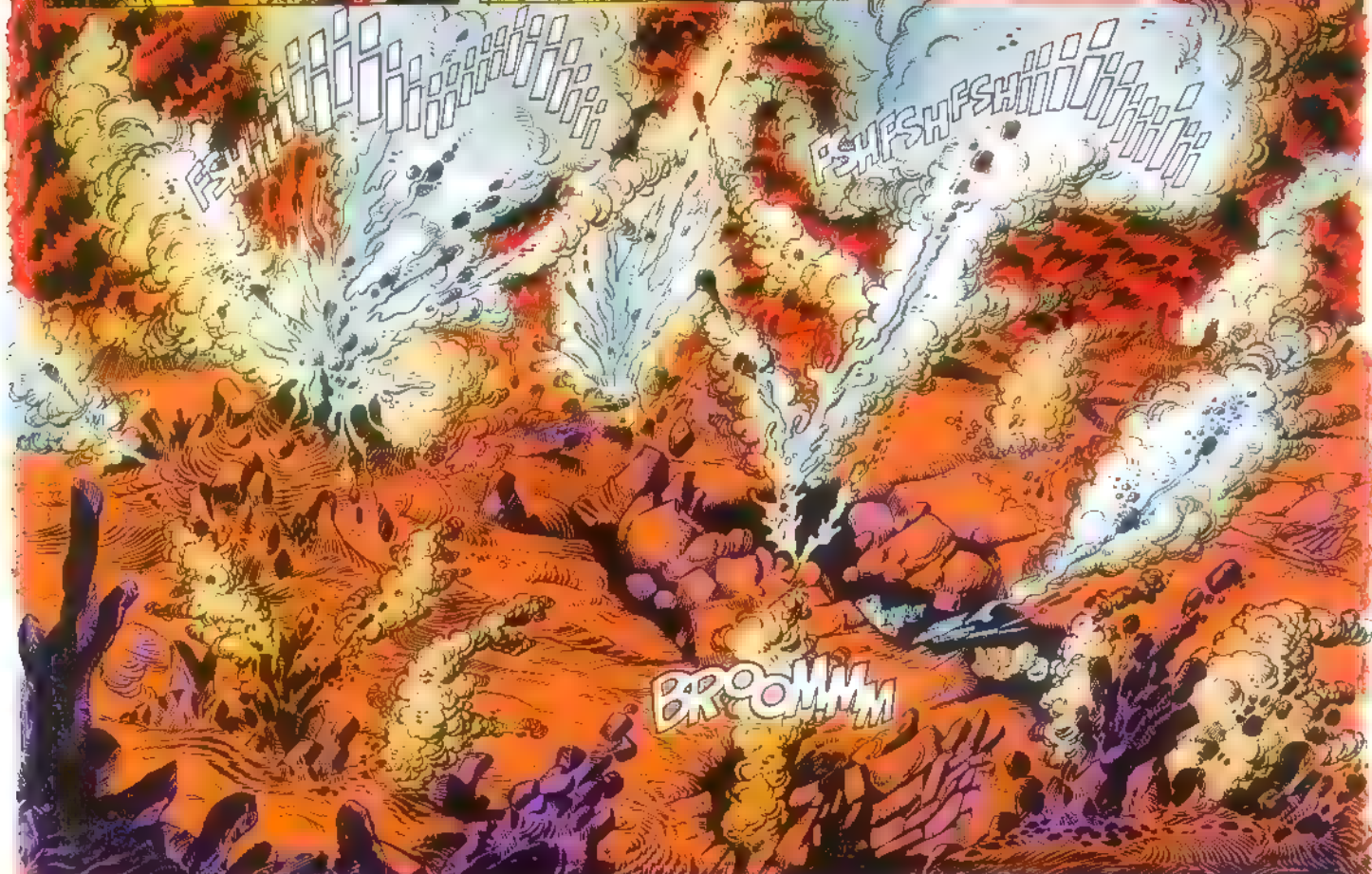
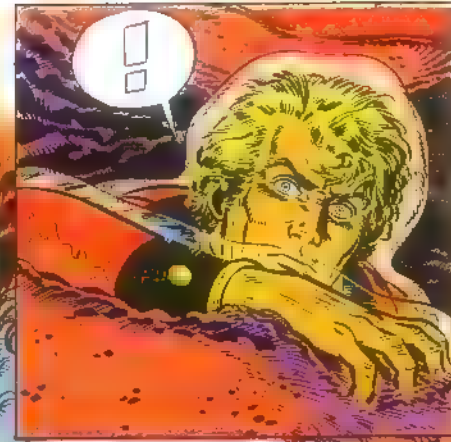




# LUC ORIENT



E. PAAPE  
GREG



DE WATERROTSSEN! ZE GAAN ALLEMAAL IN ROK OP! ... DAT IS NOG NOOIT GEBELRD!

JE WAPEN! EIND VAN DE WERELD OF NIET, WE MOETEN DE MARKIES BESCHERMEN, NET ALS DE ANDEREN!

WE ZIJN VERLOREN! DE BLIKSEM! TEISTEREN HEEL ROEBAK EN DEZE KEER VERNIETIGEN, ZE AL HET LEVEN!

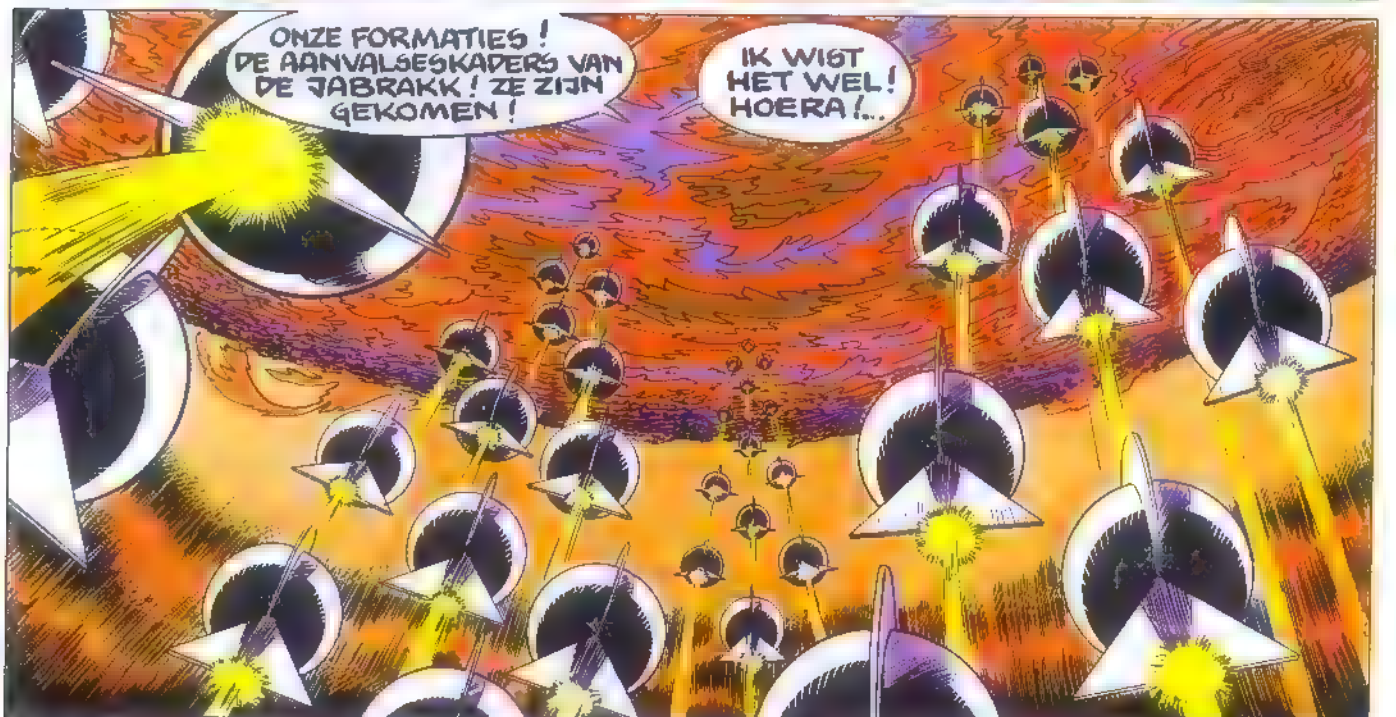
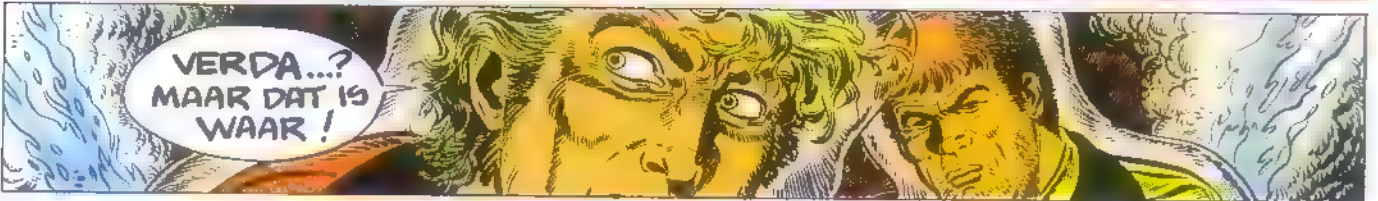
MAAR WE HEBBEN ELKAAR TOCH NIET TERJAGGEVONDEN OM SAMEN TE STERVEN?





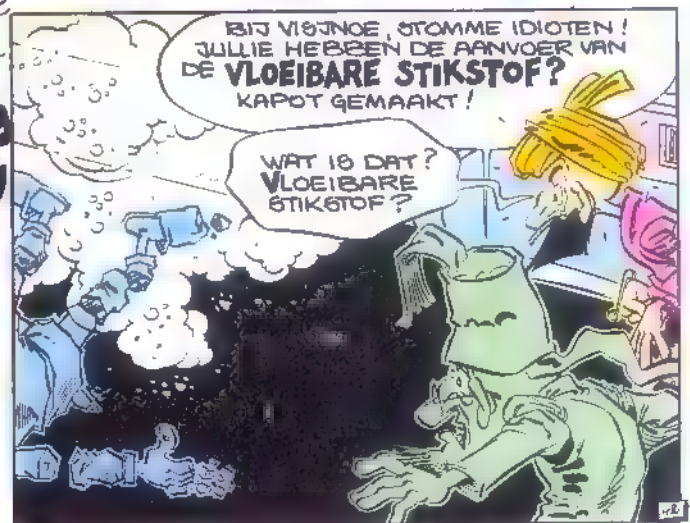
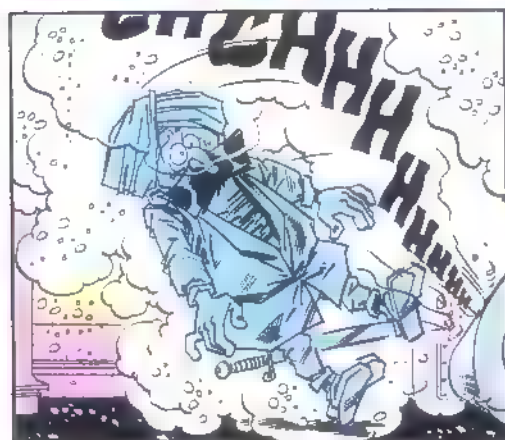
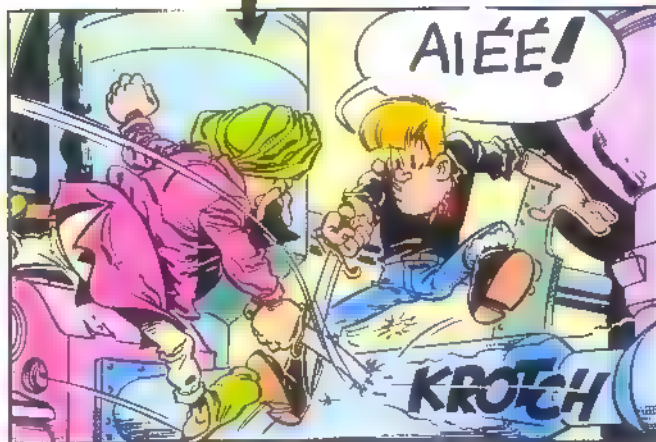
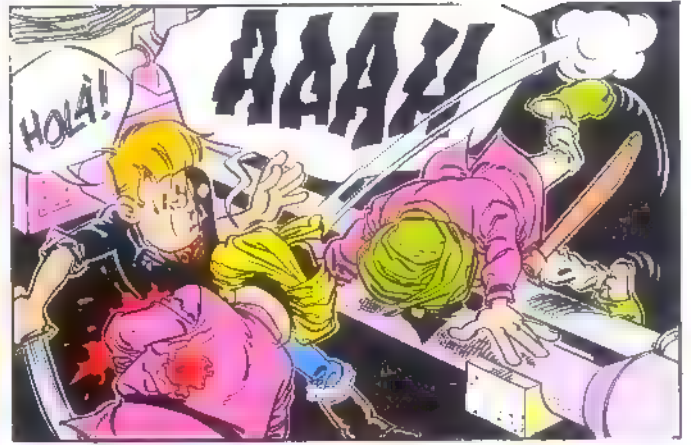
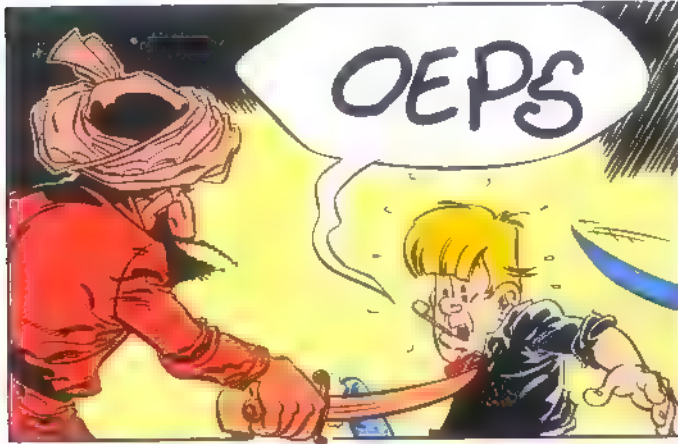
Luc Oriënt wil Bart, die diep in de grond een schuilplaats heeft gevonden, op de been helpen. Maar zijn vrienden, die boven zijn gebleven, roepen: «Nèè! Kom niet hierheen!»...

# Het aanbeeld van de bliksem



wordt vervolgd

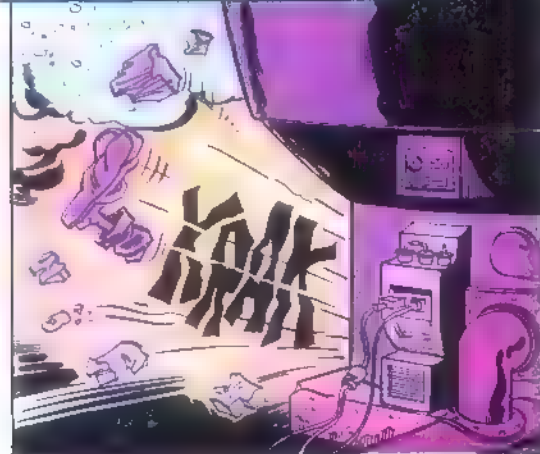
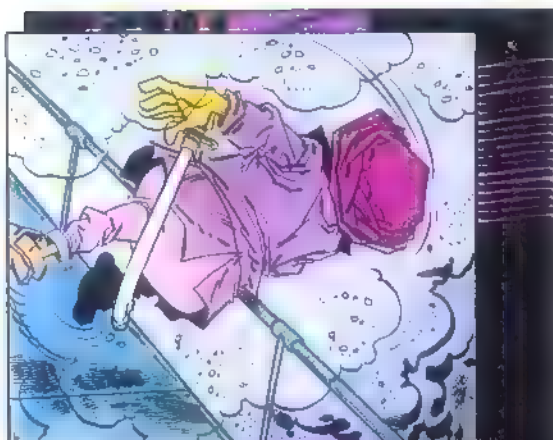
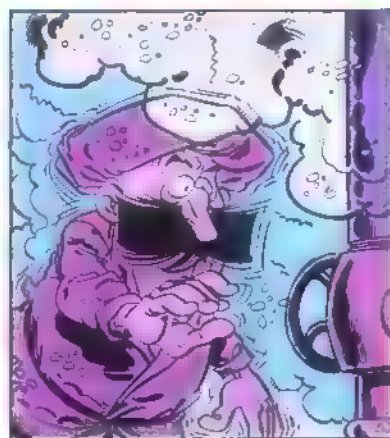
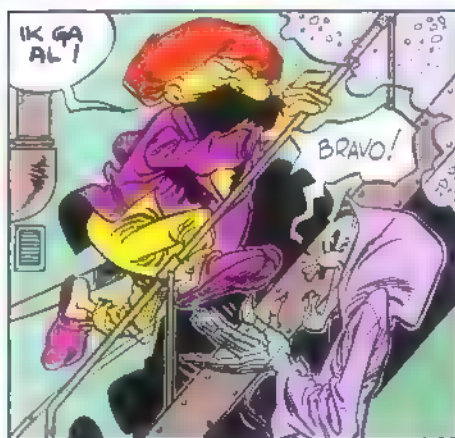






De oude maharadja wil niet naar reden luisteren: Maarten zal  
„ingevroren“ worden! Maarten grijpt naar het zwaard...

# IJS VOOR DE MAHARADJA!



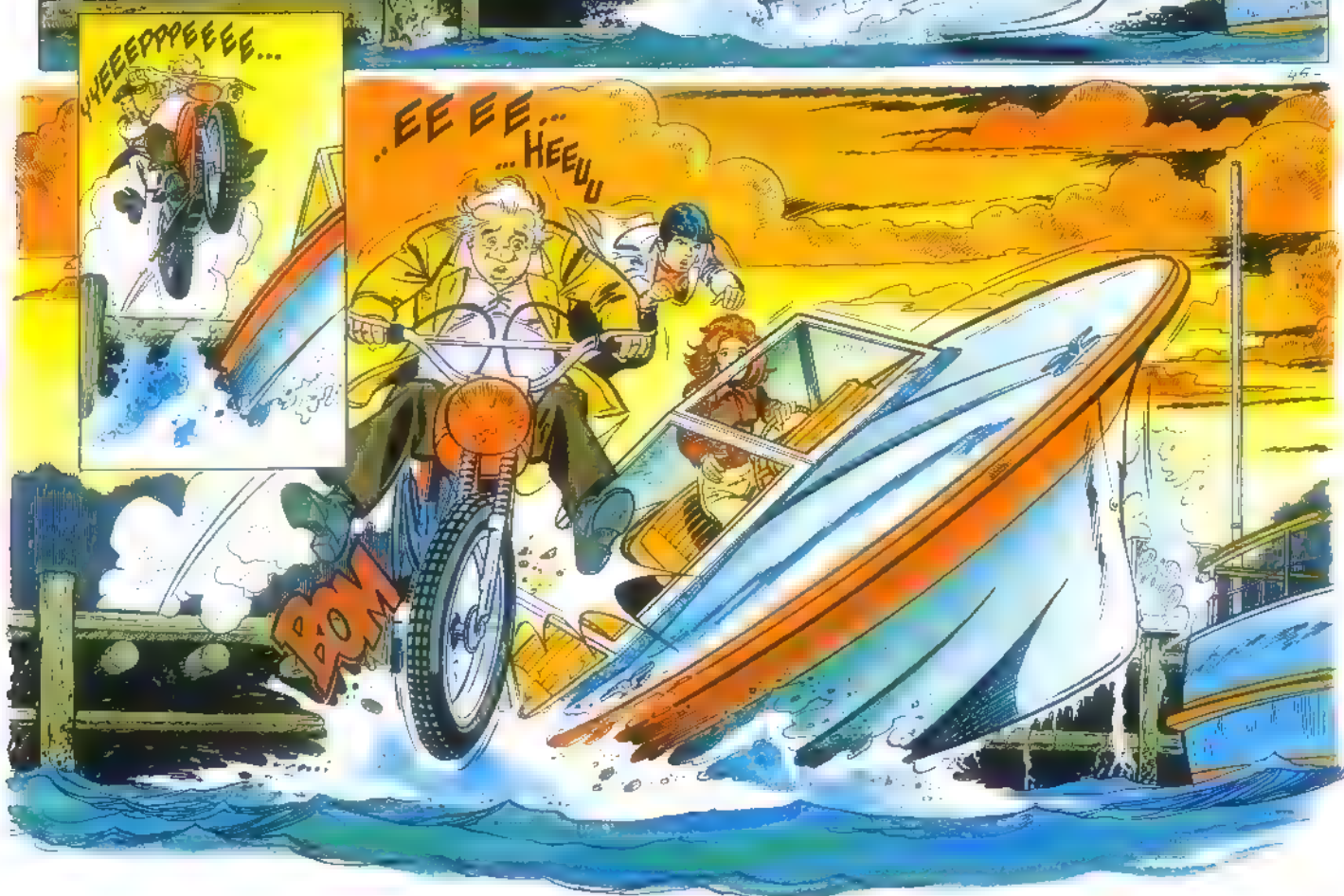
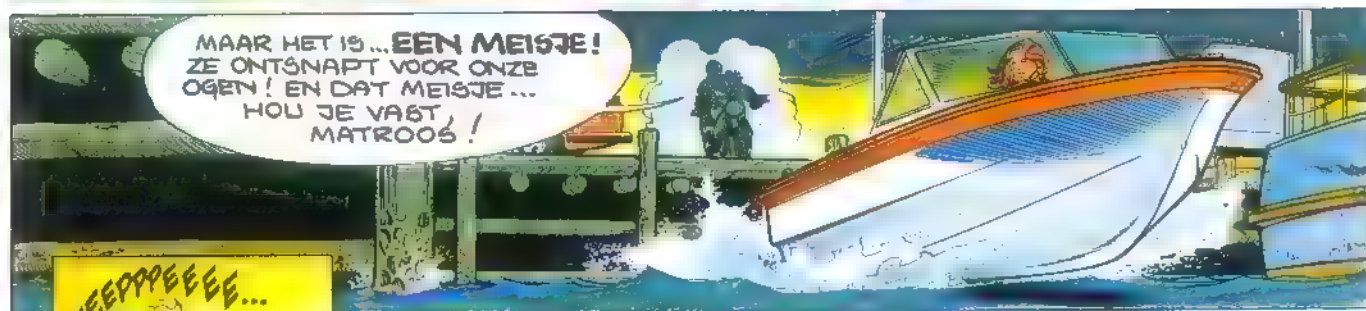
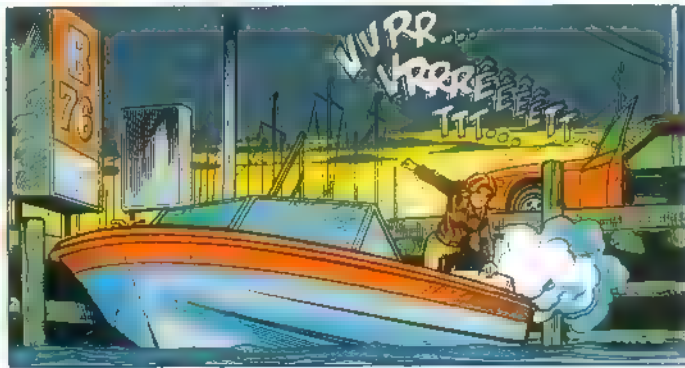
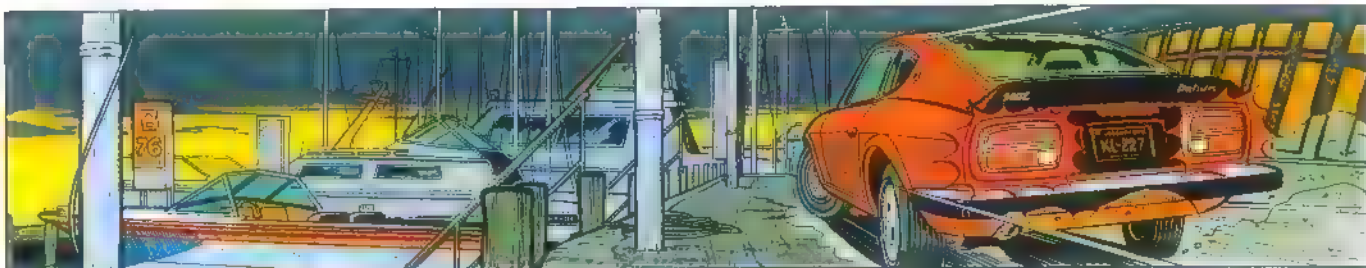
wordt vervolgd





# AL RUSSEL & BROCK DE BROKKENMAKERS

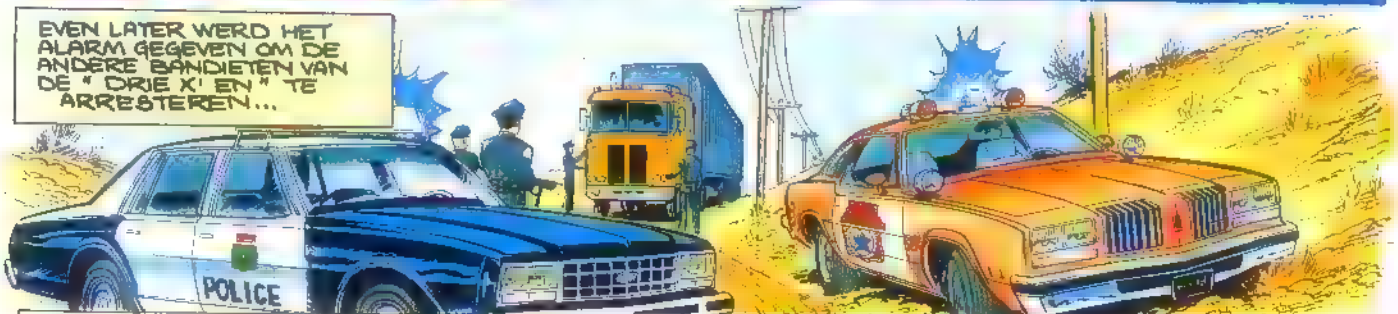
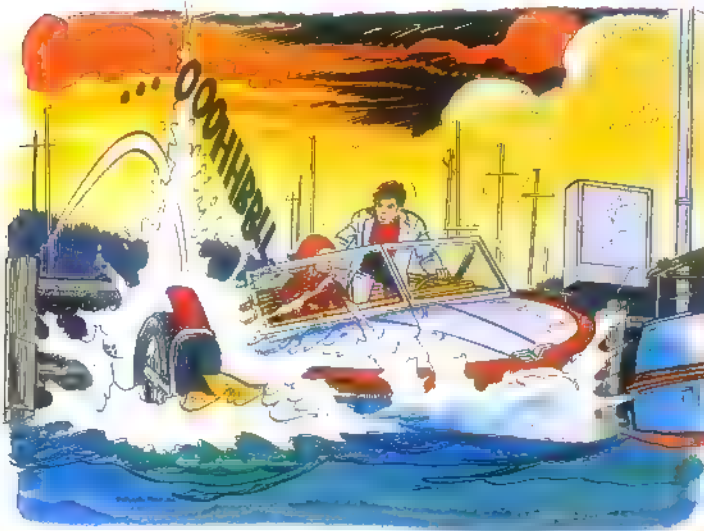
CHR. DENAYER  
A.P. DUCHATEAU





# OPERATIE MAMMOET

Brock en Al Russel hebben eindelijk de overhand gekregen en achtervolgen nu de onbekende die de gang der «Drie Xen» leidt...



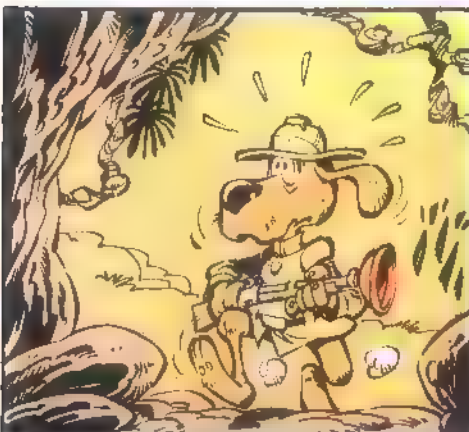
EINDE



# WAKKIE-DE-WASBEER

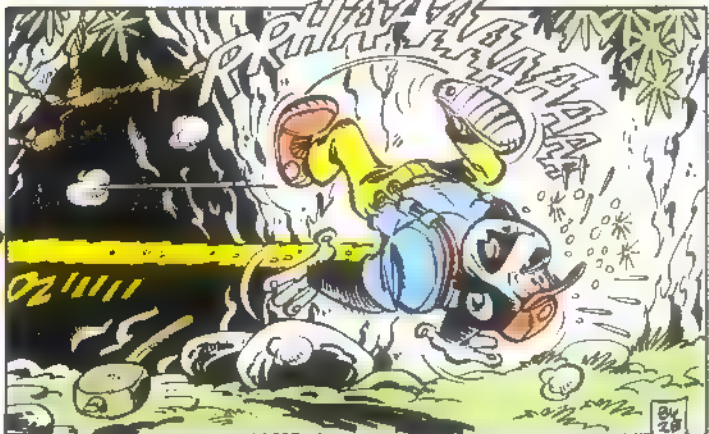
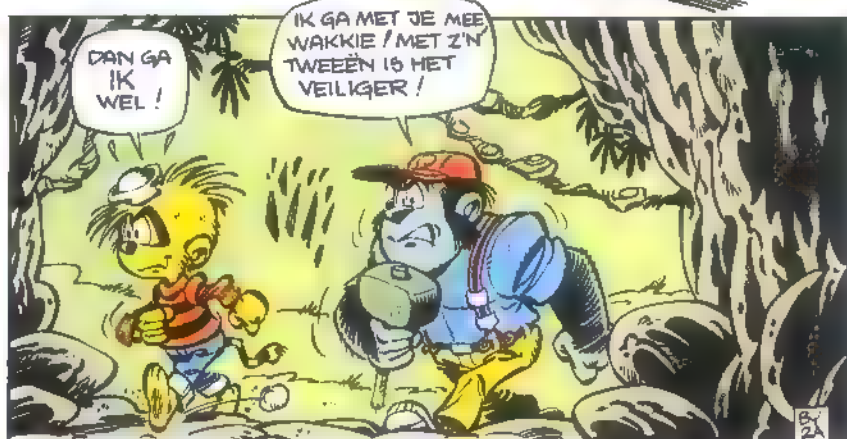
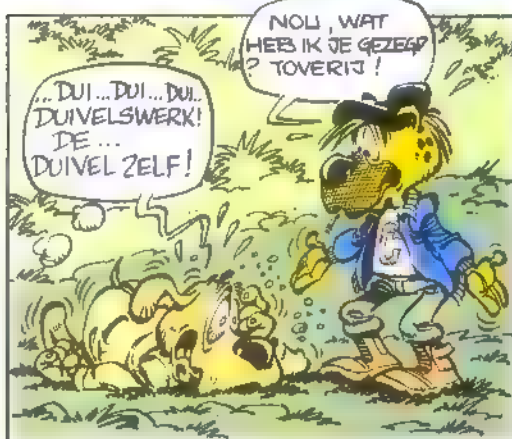
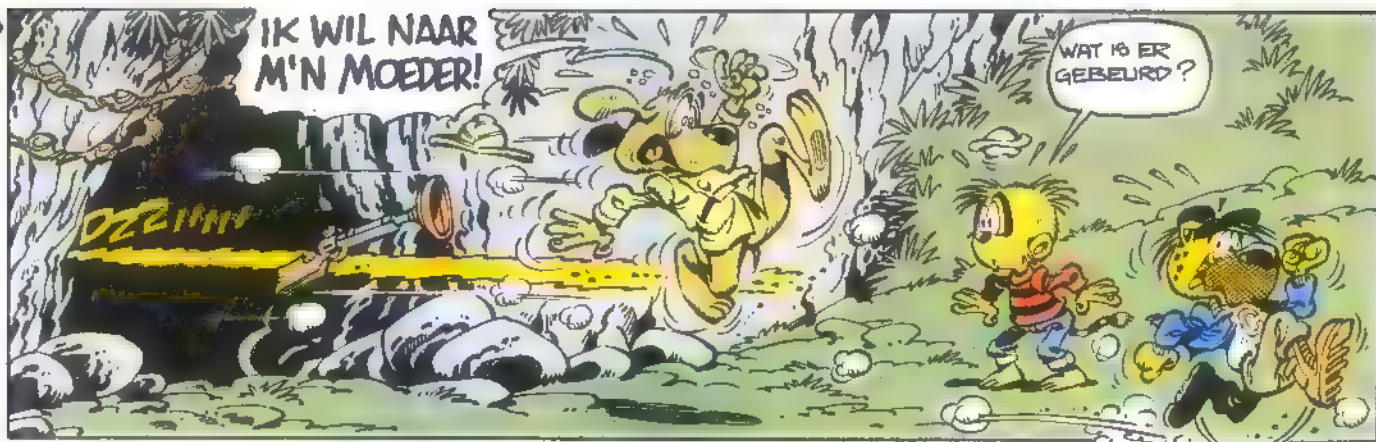


BEDU



SLA OM

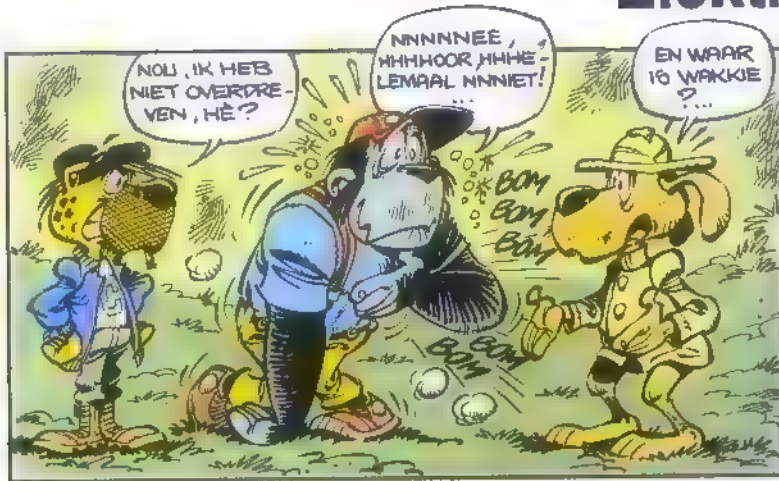




DEZE BON IS TWEE EXTRA-GRATIS RONDJES  
WAARD OP DE TEENAGER KARTING VAN HET ZOUTE



# Elektronische tovenarij...



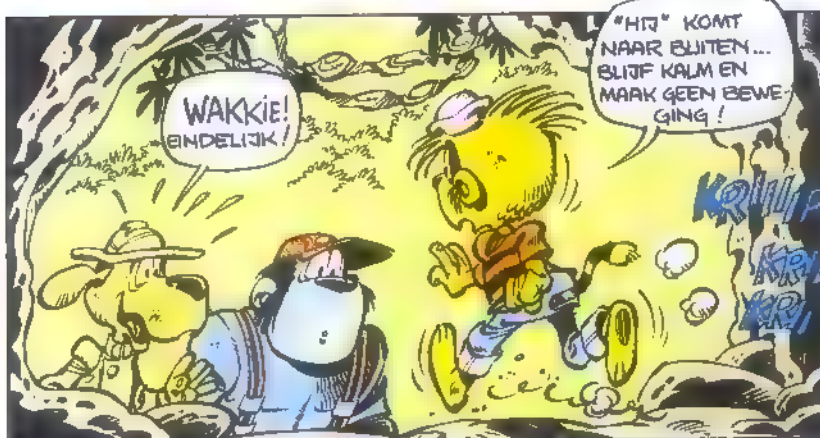
...KRRR... BLIJF WAAR... JE BENT... KRRR... HEEFT... DOKTER ROBOTA... JE GESTUURD?... KRRR... NOU, IK LAAT NIET MEER MET ME SOLLEN... KRRR...



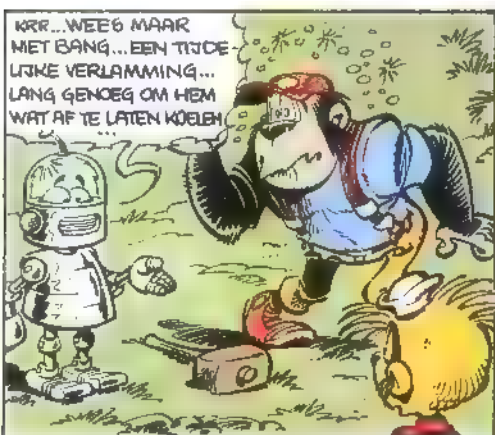
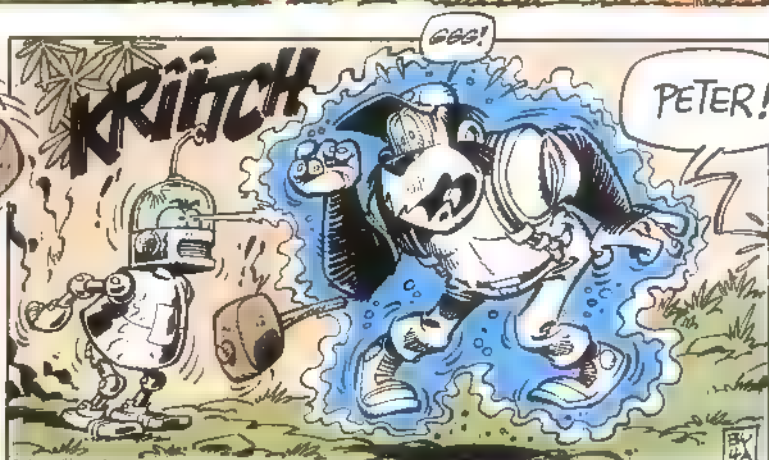
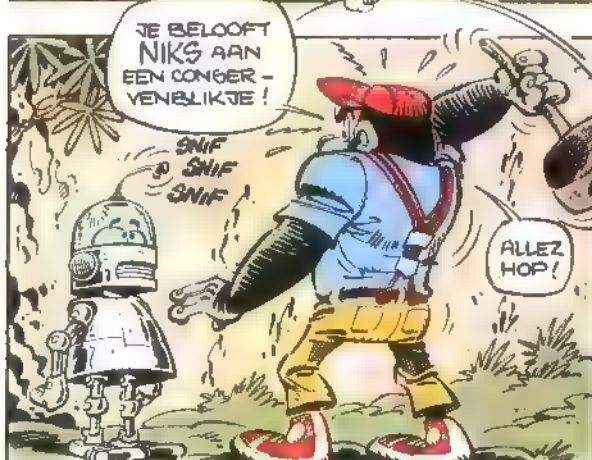
...KRR... NIEMAND KAN... ME HELPEN... KRR... IK MOET HET HELEMAAL ALLEEN DOEN! KRR... JIJ BENT NIET GROOT GENOEG!... KRRR...



KRR... HM... KRR... ALS JE ME JE WOORD GEGEVEN HEBT... KRR... NOU, GA DAN MAAR NAAR BUITEN... IK LOOP WEL ACHTER JE AAN!

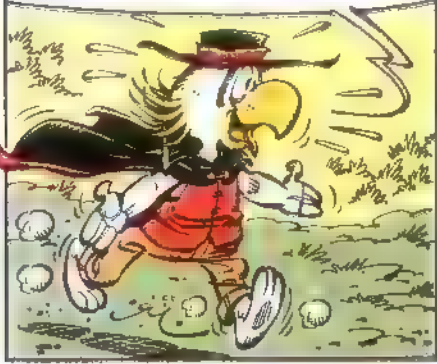




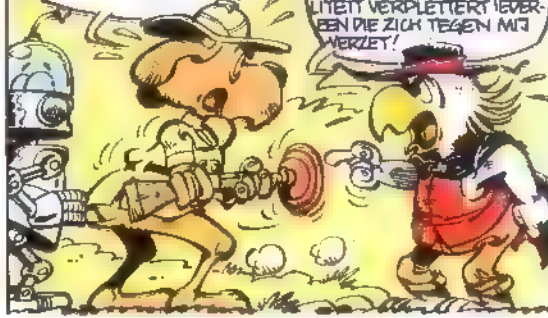




GIDEON, MIJN ZON!... HEB JE ER NOG EENS OVER NAGEDACHT... EN BEN JE TOT BETERE GEDACHTEN GEKOMEN?!

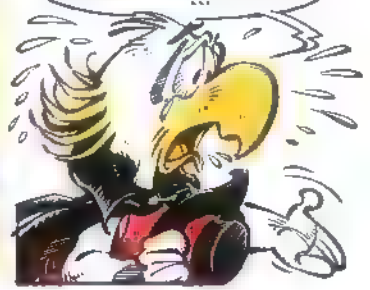


NOG EEN STAP, ME-NEER, EN LIJ MAAKT KENNIG MET MIJN KOELBLOEDIGE LICHTE-GERAAKTHEID!



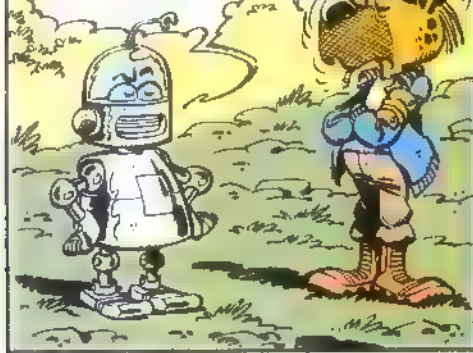
WAAR BEMOET JE JE MEE? WORM! WOESTELING! IK BEN ROBOTA! EN MIJN GENALITEIT VERPLETTERT IEDEREN DIE ZICH TEGEN MIJ WERZET!

GIDEON, M'N JONGEN!... EMMA WACHT OP JE... GINDS JE WEG BENT, ZIJN HAAR TRANSHISTORS HELEMAAL NEERGESLAGEN! KOM TERUG, ZON!... EN WE ZULLEN EEN BRUIJLOFT VIEREN!

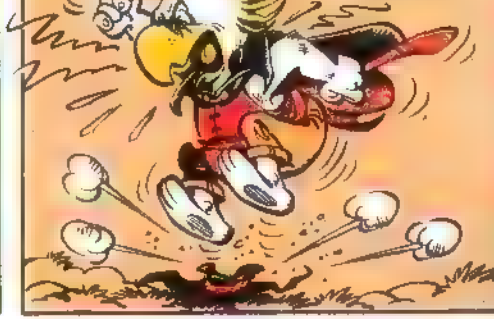


KRRR... IK TROUW NOOIT MET EMMA! KRRR... NOOIT!

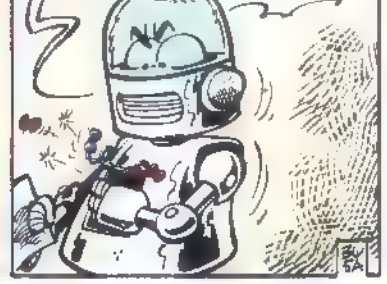
JE HEBT GELIJK!



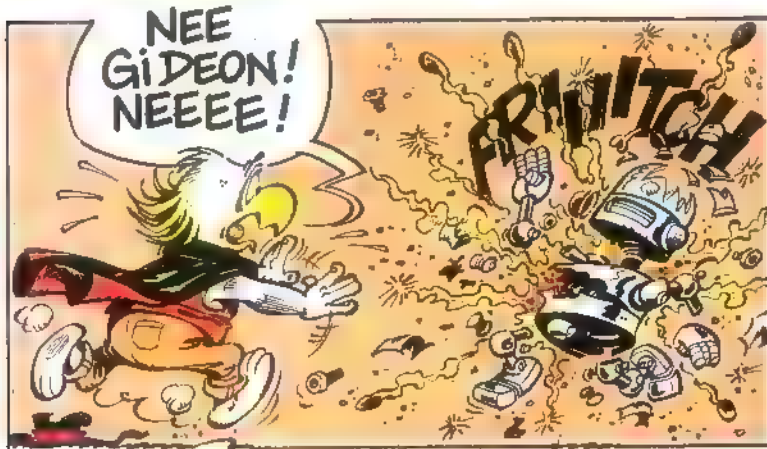
DAN GA IK JE UIT ELKAAR HALEN! EN IK MAAK EEN NOG MOOIERE EN NOG BETER! GNAGNAGNA!



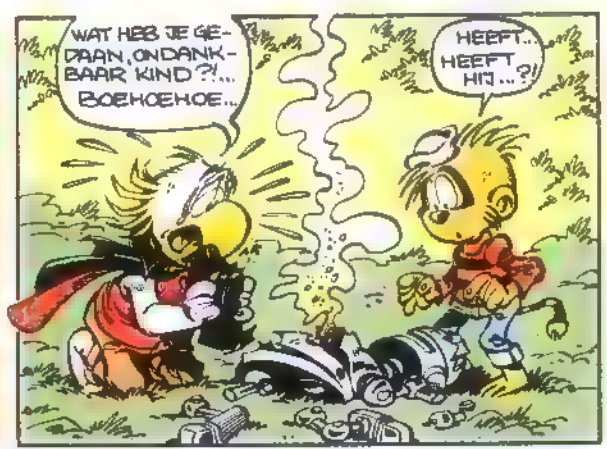
KRRR... IK KAN MEZELF OOK WEL UIT ELKAAR HALEN!... KRRR... DAT HOEF JIJ NIET TE DOEN!... KRRR... KRRR... ZWIETS...



NEE GIDEON! NEEEEE!



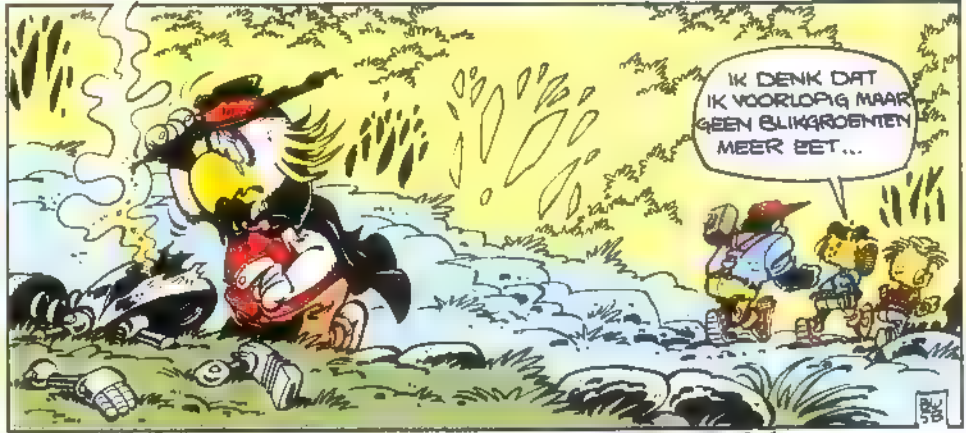
WAT HEB JE GE-DAAN, ONDANK-BAAR KIND?!... BOEHOEHOE...



HEEFT... HEEFT HIJ...?!

KOM, WE GAAN TERUG, KINDEREN! WE HEBBEN HIER NIETS MEER TE ZOEKEN!

MENEER, WIJ GROETEN U NIET!



IK DENK DAT IK VOORLOPIG MAAR GEEN BLIKGROENTEN MEER EET...

CP. Beden

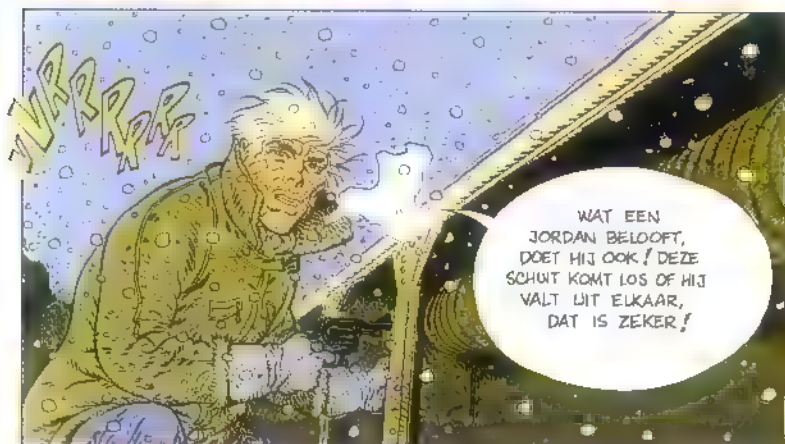
Einde



# BERNARD PRINCE



HERMANN  
GREG



WAT EEN  
JORDAN BELOOFT,  
DOET HIJ OOK! DEZE  
SCHUIT KOMT LOS OF HIJ  
VALT UIT ELKAAR,  
DAT IS ZEKER!



VOLHOUDEN, MEYER! STOKEN! EN  
NIET KIJKEN NAAR DE METERS!  
DAAR HEBBEN WE NIKS  
MEE TE MAKEN!



IK MOET EEN RAKET-  
STOOT KUNNEN GEVEN!  
NIET OPHOUDEN  
VOOR DE METERS  
VER IN HET  
ROOD STAAN!

DOORGAAN...  
DOORGAAN...



ZE KOMEN NIET  
VER/CHANTOUK, MET  
MIJ MEE! JIJ GAAT  
AAN HET KANON!

IN ORDE!



RAGGS IS EEN OUWE DORLOGSVLIEGER!  
MET MIJN KIST KAN HIJ ZO...

NIET HUILEN,  
MAATJE! JE HOEFT  
MIJ ALLEEN MAAR  
HET MEEST KNETS-  
BARE PLEKJE VAN DIE  
VLIEGENDE WASMA-  
CHINE TE WITZEN!

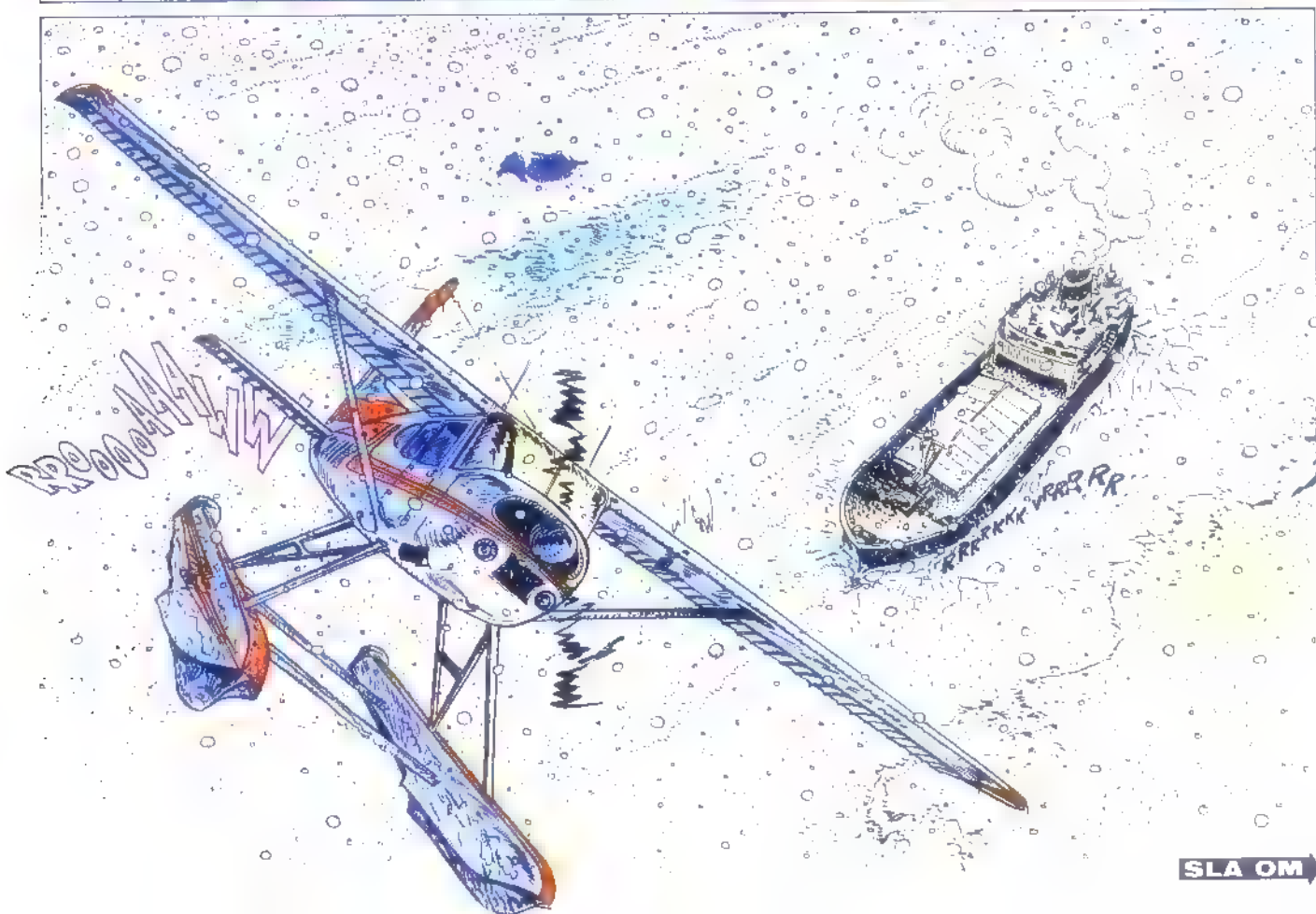
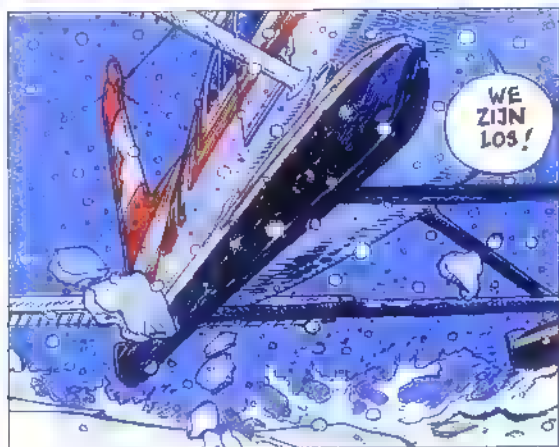
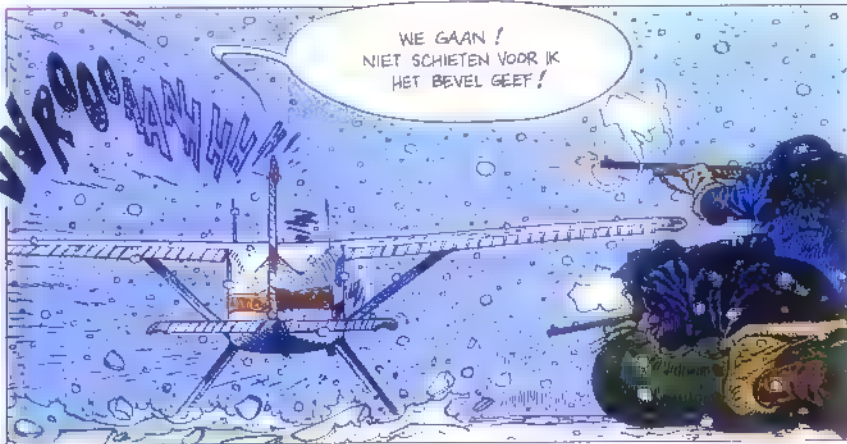


JE DOET HET, HÈ  
MARY-NOVEMBRE? JE DOET HET,  
HÈ OUWE STIJF-  
KOP?...



Barney en Bernard hebben de Mary-Novembre zowat als ijsbreker gebruikt want ze willen terug naar de «Narrenhaven». Hun vijanden hebben echter het geronk van de motoren gehoord...

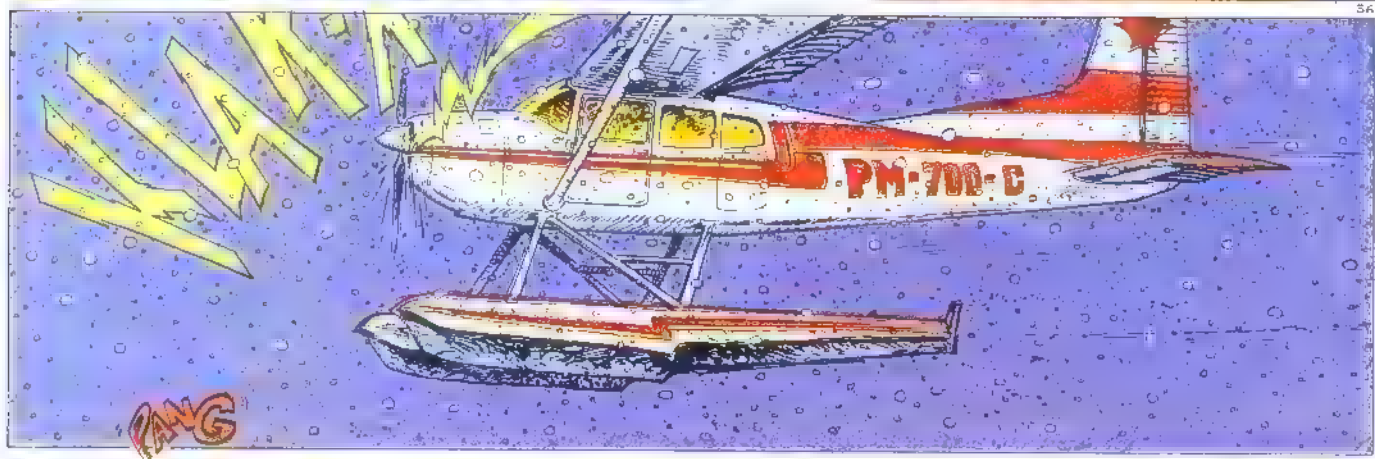
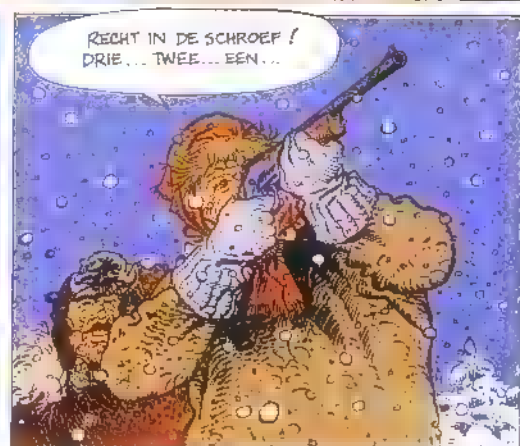
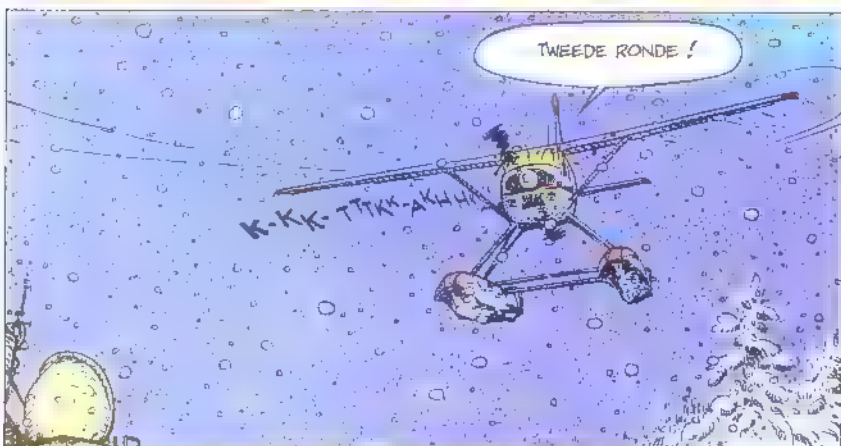
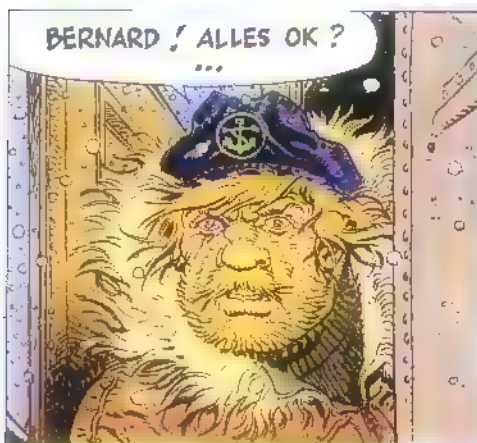
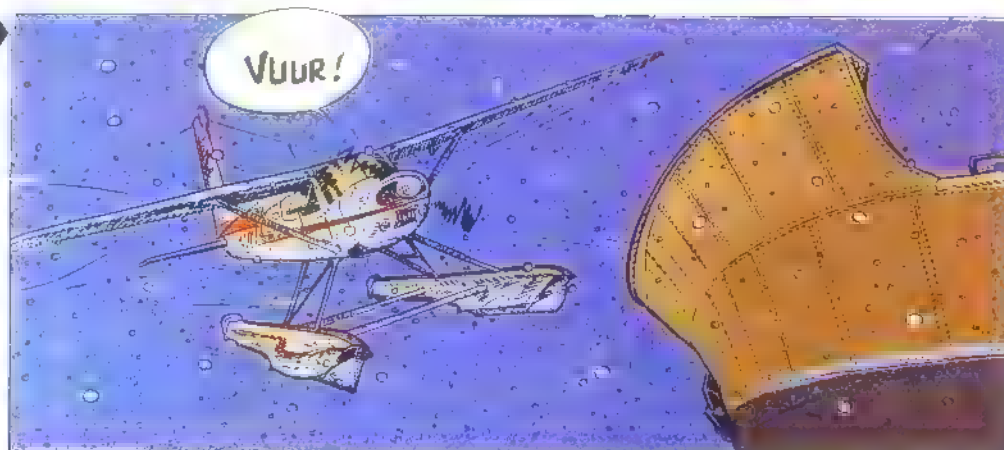
# DE NARRENHAVEN







Vergeet vooral niet  
mijn nieuwste album te kopen  
**DE NEVELBURCHT**  
NU VERKRIJGBAAR!



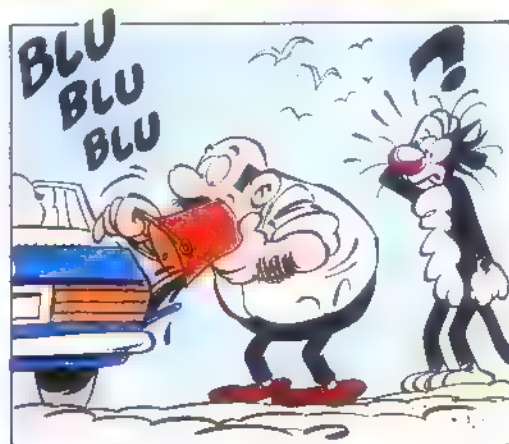
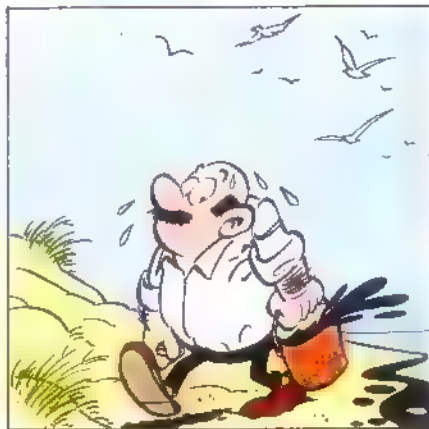
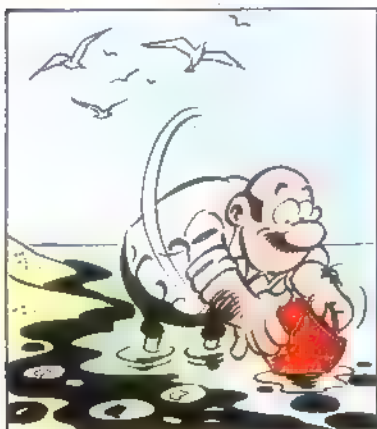
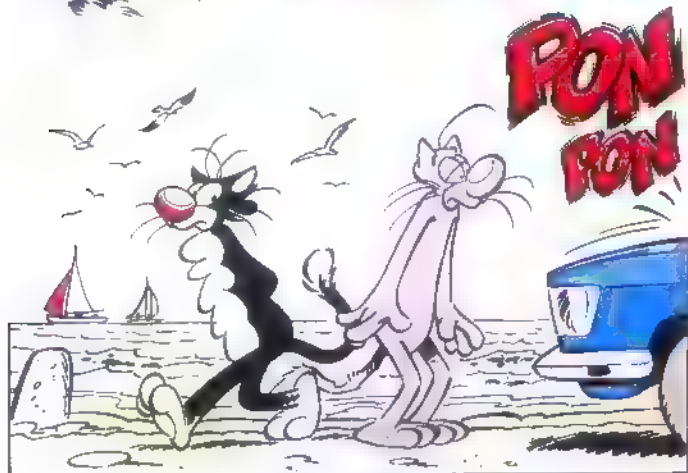
wordt vervolgd





# Katterina

HULET  
BLAREAU





# RORIKA



ERIC  
J. STOQUART

... DOOR EEN TOEVAL HET LEGER  
VAN KONINGIN GERDA HELPEN DE  
OVERWINNING TE BEHALEN...

FEESTELIJK ONTHAALD WORDEN DOOR  
DE KONINGIN, DAN DOOR DIE ZELF DE  
VORSTIN ALS SPIONNEN BEHANDELD  
EN IN DE KERKERS VAN KASTEEL IN-  
NISHGERD OPGESLOTEN WORDEN. GEHOEG  
REDEN OM JE ZORGEN TE MAKEN!



WELKE VIKING UIT RORIKA'S  
CLAN ZOU ZO'N ONGELOOF-  
LIJKE SAG GELOOFD HEBBEN?  
TERUGKOMEN UIT HET LAND  
VAN DE DALENDE ZON OM,  
HUNS ONDANKS, BETROKKEN  
TE RAKEN IN EEN OORLOG  
WAAR ZE NIETS MEE TE MA-  
KEN HADDEN...



ONBLUGBARE TRALIES, ONOMKOOP-  
BARE BEWAKERS... RORIKA HAD AL  
HAAR SLIMHEID NODIG GEHAD OM  
HEN DAAR UIT TE HALEN.

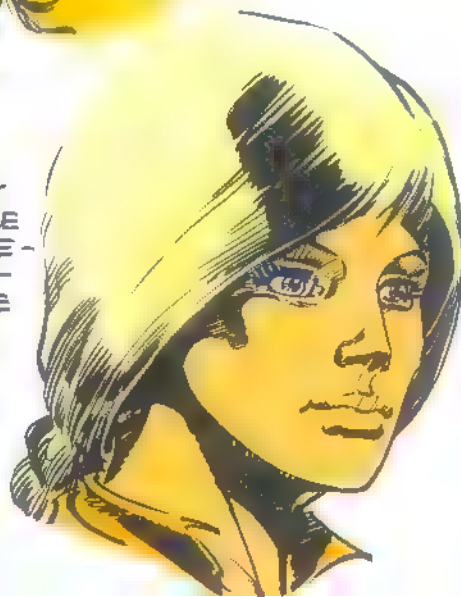


NU VLUCHTEN DE VIKINGEN, MET DE  
HONDEN IN HUN SPOOR...



ALLEMAAL, BEHALVE EEN:  
LEIF DE ZEEROB, DE ZEEMAN,  
AAN ZIJN BENEN GEWOND  
EN DOOR ZIJN BEWAKERS  
GEGREPEN. WELK LOT  
WACHTTE HEM? ER WAREN  
IN DIE TIJD SLECHT TWEE  
MOGELIJKHEDEN VOOR EEN  
KRIJGSGEVANGENE:  
SLAVERNIJ OF DE  
DOOD.

MAAR OMDAT  
RORIKA HET ENE  
NOCH HET ANDE-  
RE WOL ACCEP-  
TEREN, ZOU DE  
VIKINGSAGA  
NOG EEN  
TWEDE  
EPISODE  
KENNEN.





# Het masker van de koningin

2<sup>e</sup> DEEL



EEN VRESELIJKE ACHTERVOLGING BEGINT OP DE VIKINGS DIE UIT HET KASTEEL VAN KONINGIN GERDA ZIJN GEVLUCHT...



WE KUNNEN DIE HONDEN NIET ONTSNAPPEN. ONZE GEUR IS TE VERG.

VERG? DIE VAN JOU LIJKT MEER OP DIE VAN EEN ROTTENDE PADDESTOEL! VOORUIT, DOORLOPEN!

RECHT OP DIE HELVEL AF! DAT WORDT ONZE EERSTE SCHUILPLAATS.

VOORUIT, ZOEK! ZOEK!



ZE ZIJN DOOR DE BEEK GEGAAN OM HUN SPOREN UIT TE WISSEN. HONDEN AAN BEIDE OEVERS! ZE ZIJLEN WEL GAUW DE PLEK VINDEN WAAR DE ONTSNAPTEN WEER AAN LAND ZIJN GEGAAN!



SLA OM

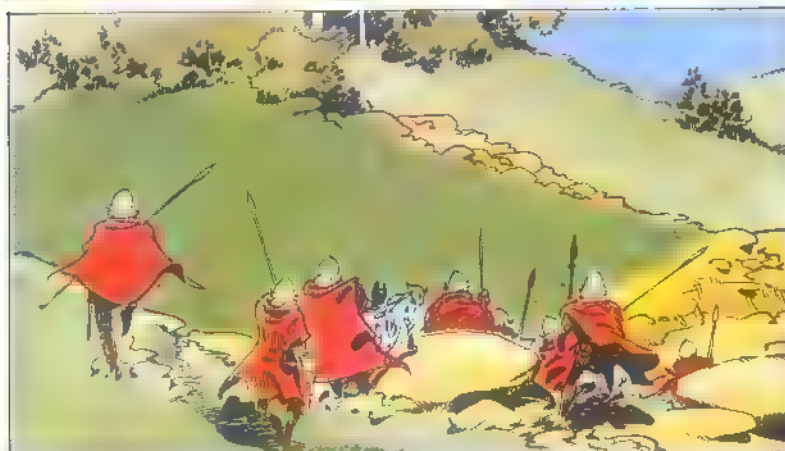




HAHA! DE HONDEN  
HEBBEN HET SPOOR  
WEER GEVONDEN!

NIETS AAN TE DOEN!  
ZE KOMEN RECHT OP  
ONG AF!

LUISTER! SLEIP  
WEG NAAR RECHTS!  
IK VERTREK NA JULLIE  
IN EEN ANDERE  
RICHTING EN ZORG  
DAT ER EEN FLINKE  
AFSTAND TUSSEN  
HEN EN MIJ  
IS!



ZEG GEEN STOMMITEITEN, RORIKA!  
ALS ZE HUN HONDEN LOBLATEN,  
WORD JE IN EEN TEL VERSCHOUWD!



CLAC



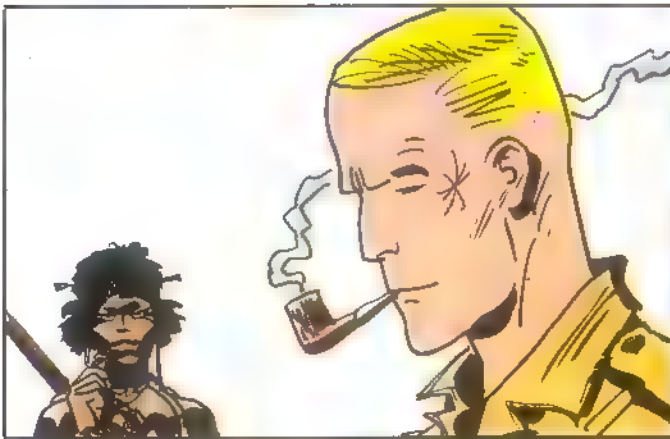
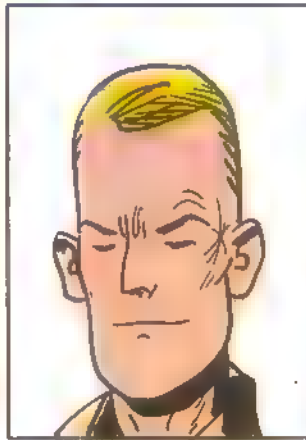
wordt vervolgd



# GORTO MALTESE



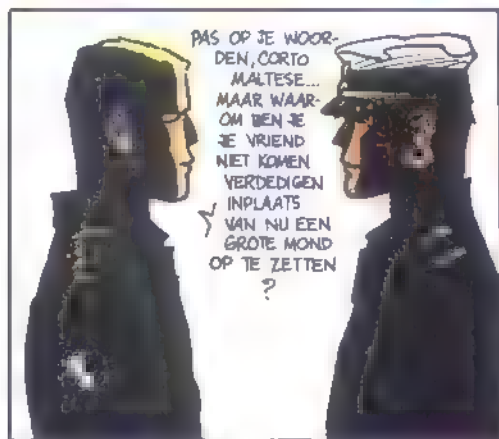
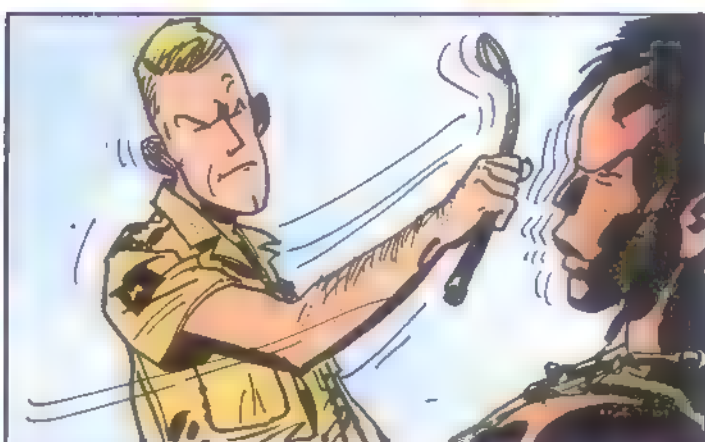
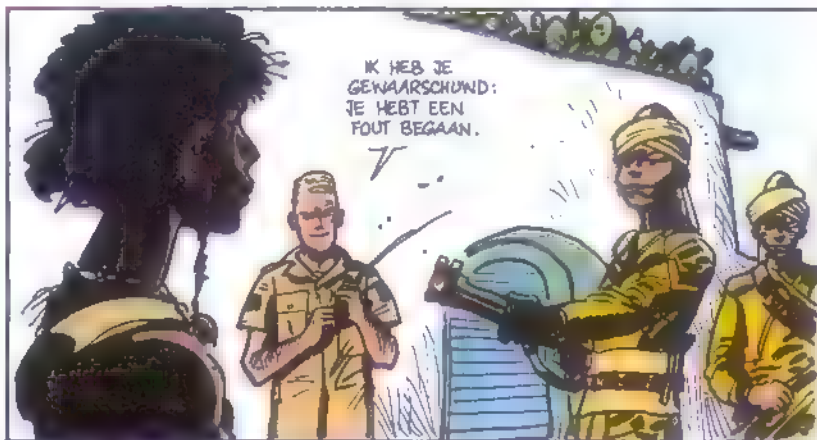
HUGO PRATT





Corto Maltese en kapitein Bradt praten, ■ een afgelegen versterking over poëzie, als een guerrillastrijder van de Beni Amer-stam, Cush genaamd, komt aankloppen. Corto biedt hem te drinken aan, zeer legen de zin van de kapitein...

# HET LAATSTE SCHOT

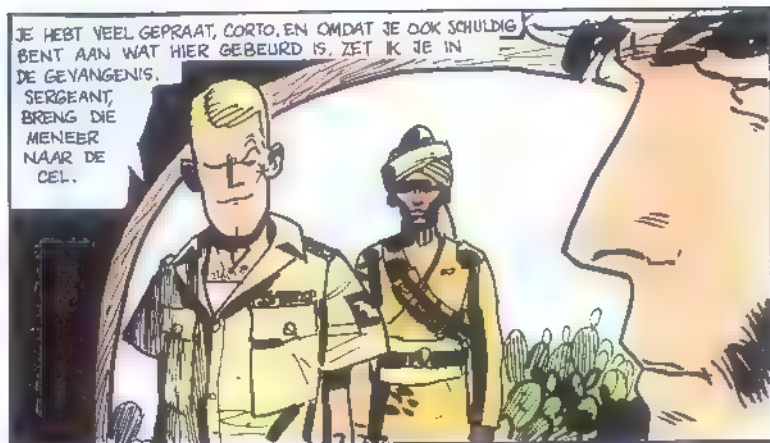


5





DAN STAAN JULLIE  
QUITTE... ALLEEN  
LAAT DIE DANAKIL  
ZIJN SLACHTOFFERS  
NIET  
VASTHOUDEN...



JE HEBT VEEL GEPRAAKT, CORTO. EN OMDAT JE OOK SCHULDIG  
BENT AAN WAT HIER GEBEURD IS, ZET IK JE IN  
DE GEVANGENIS.  
SERGEANT,  
BRENG DIE  
MENEER  
NAAR DE  
CEL.



HEB JE DE  
KAPITEIN  
KNAAD GEMAAKT?



WIE BEN JIJ?

IK BEN NET ALS  
JIJ... IK HEB DINGEN  
TEGEN DE KAPITEIN  
GEZEGD DIE IK  
BETER NIET HAD  
KUNNEN ZEGGEN.



O JA?... EN WAT WAS DAT  
DAN VOOR IETS?

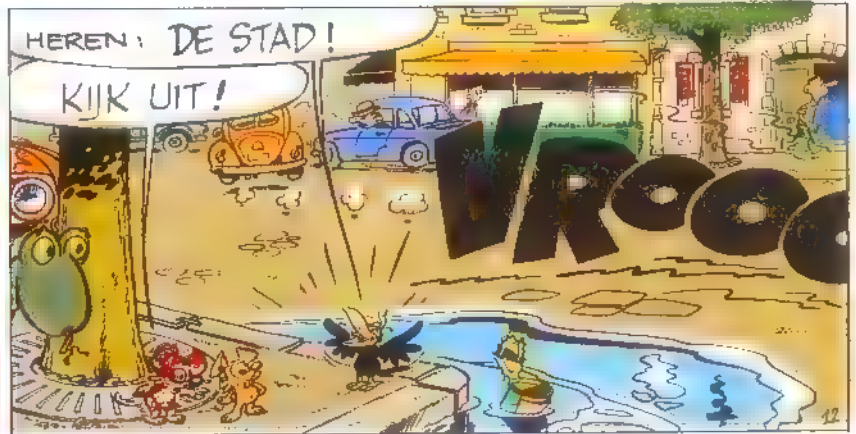
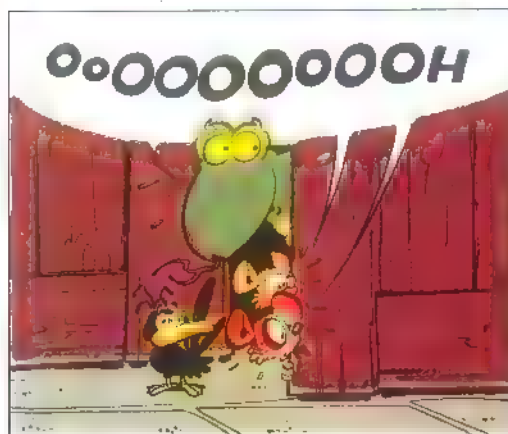
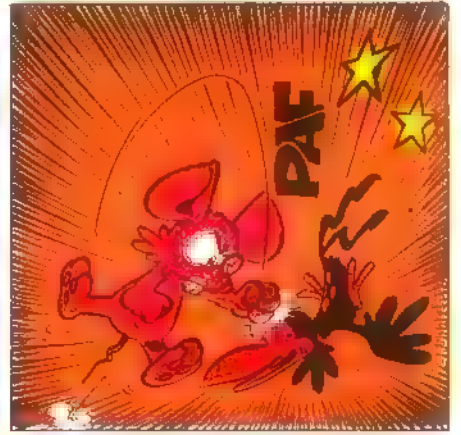
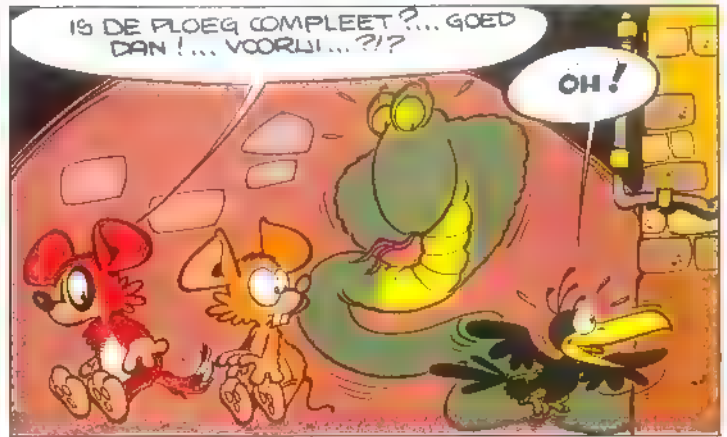
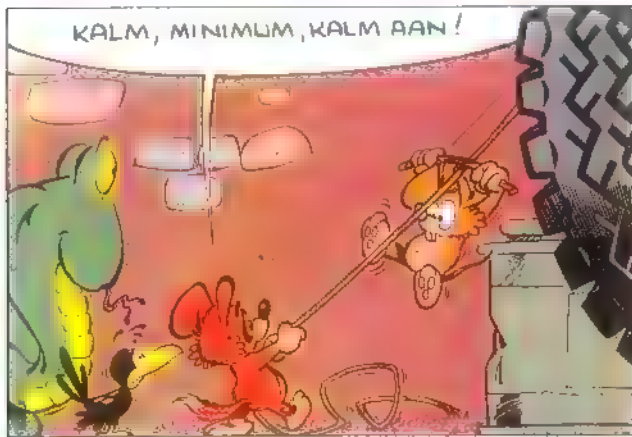
DAT ONZE KAPITEIN  
EEN LAFKAARD IS...  
BIJVOORBEELD!



DAT HIJ IEDERE KEER ALS DE SLAVENHANDE-  
LAARS UIT ABESSINIE OF DE  
REBELLEN VAN MAD MULLAH  
HIERLANGS KOMEN, ZICH IN  
HET FORT OPSLUIT... HEB JE  
ALLE LINTEN EN ONDER-  
SCHEIDINGEN GEZIEN  
DIE HIJ OP ZIJN  
BORST HEEFT?

wordt vervolgd

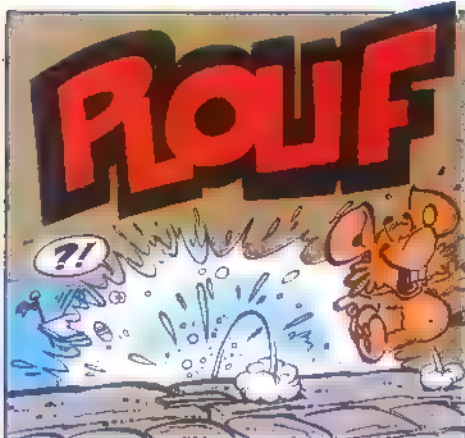
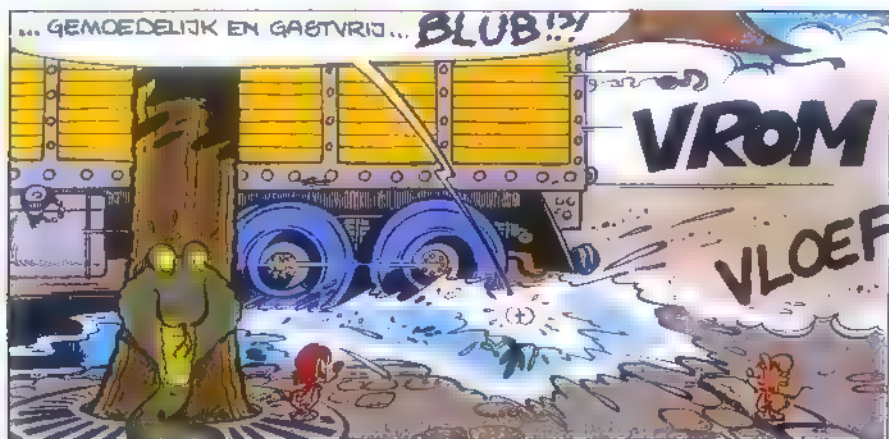






Chloro en zijn vrienden hadden wat te guilzig van de rode wijn gedronken en voelden zich lichtjes beneveld. Om de kater te verdrijven, hebben ze een aspirientje broederlijk gedeeld...

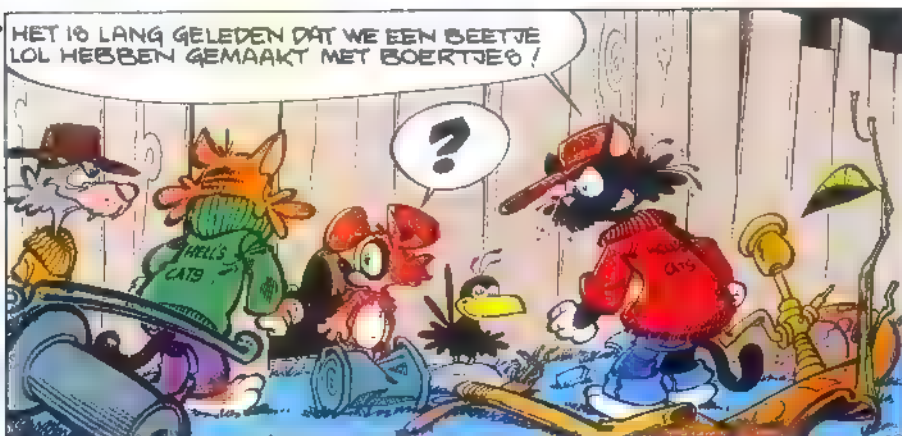
# PLATTELANDERS IN DE STAD!



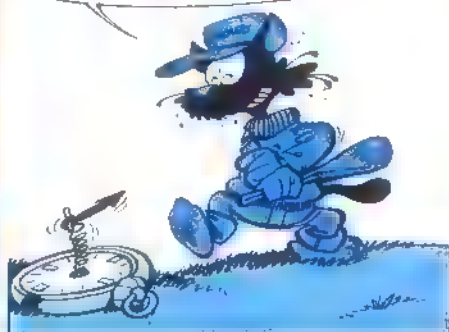




HET IS LANG GELEDEN DAT WE EEN BEETJE LOL HEBBEN GEMAAKT MET BOERTJES!



WE ZULLEN DIE FLATTELANDERS EVEN EEN PAAR STADSE WITSTES LEREN!



LAAT MIJ HET MAAR OPLOSSEN, IK HEB HET BINNEN EEN TEL GEFIKST!



HEREN, IN UW BLIK LEEF IK EEN ZEKERE ADEL, DIE ZONDER TWIJFEL HET KLEINE MISVERSTAND DAT...



IS DIT SOMS OOK EEN MISVERSTAND?



HEB JIJ MIJN MAAT GESLAGEN?



ZOEKT ER HIER SOMS IEMAND RUIZIE?



WIJ VALLEN ALLEEN MAAR KLEINTJES AAN. JE VRIENDEN HEBBEN NIET GEZEID DAT JIJ ER OOK WAG!... ALS IK ALLEEN MAAR MET DIT RARE KRIELTJE TE DOEN HAD GEHAD, DAN HAD JE EENS WAT KUNNEN ZIEN!



EN DIT KAN DAT RARE KRIELTJE JOU LATEN ZIEN!



ER ZIJN VAN DIE DAGEN DAT JE BETER RUSTIG IN DE DAKGOOT KUNT BLIJVEN LIGGEN!



wordt vervolgd

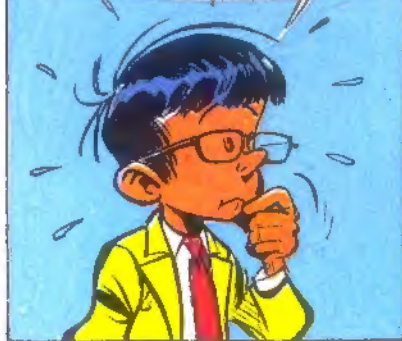




\* DEGENEN DIE 16 JAAR GEWORDEN ZIJN OP 14-2-1977 HEBBEN DIT BEWIJS NIET NODIG



HA !?/ DAT ZIET ER AL-  
LEMAAL NOGAL INGEWIKKELD  
UIT !...



OCH NEE! JE GAAT EERST  
EEN FORMULIER HALEN IN  
HET EXAMEN-CENTRUM...



JE KOOPT VOOR 280<sup>F</sup>  
FISCALE ZEGELS IN HET POSTKAN-  
TOOR, EN JE PLAKT DIE DAAROP...



NEE, SUMMERD, OP HET  
FORMULIER

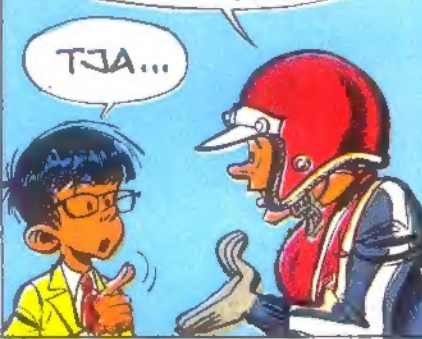


O, JUIST...

VERVOLGENS MAAK JE  
EEN AFSPRAAK MET  
HET EXAMEN-  
CENTRUM



JE GAAT OP DE AANGE-  
DUIDE DAG, EN JE  
LEGT ER JE EXAMEN AF  
...



TJA...

...EN IS DAT NIET  
TE LASTIG, DAT  
EXAMEN ?



BEN JE GEK ! HET LOOPT GEWOON OP  
WIELTJES ! HET IS EEN EXAMEN ZOALS ALLE  
ANDERE EXAMENS. IETS ZOALS OP SCHOOL. EN  
NOU, DAAR MOET EEN TOEKOMSTIGE MOTORRIJDER  
TOCH VERDRAAGD NIET BANG VOOR  
ZIJN.



JE MOET DUS  
ALLEEN MAAR  
BLOKKEN

BLOKKEN IS EEN TE GROOT  
WOORD ; ER ZIJN ER DIE HET  
EXAMEN AFLEGGEN OP DE LEEF-  
TIJD VAN 15 JAAR EN 9  
MAANDEN EN DIE KRIJGEN HUN  
RIJBEWIJS OP HUN 16 DE  
VERJAARDAG



JA MAAR.. EN  
ALS JE ZAKT ?



DAT IS NIET ZO ERG, JE  
SCHRIJFT JE DEZELFDE DAG  
WEER IN, EN BETAALT NOG EENS  
280<sup>F</sup> OM TE HERBEGINNEN

EN ALS JE DAN NOG  
EENS MISLUKT ?



DAT KOMT ZELDEN VOOR,  
MAAR JE KUNT WEER  
INSCHRIJVEN EN NET  
ZOVEEL KEER ALS NODIG  
OPNIEUW BEGINNEN.



WELKE VRAGEN WORDEN  
DAAR ZO GESTELD?



HET IS NIET ERG INGE-  
-WIKKELD, KIKJ DAAR EENS.  
DIE MOTORRIJDER KOMT AAN  
EEN VERKEERSTEEK. WAT  
MOET HIJ DOEN, DENK JE?



HIJ MOET STOPPEN, DA'S  
WIEDES! HET IS EEN  
STOPTEKEN!

WEL, HET IS NIET MOEI-  
-LIJKER DAN DAT!



EN WAAR BLIJF JE  
MET DAT RIJBEWIJS?

DAT DRAAG JE ALTIJD OP  
ZAK, ZOALS TROUWENS JE  
IDENTITEITSKAART EN JE  
VERZEKE- RINGSBEWIJS



EERST ZAG HET ER INGEWIK-  
-KELD UIT, MAAR TENSLOTTE  
IS HET ERG EENVOLDIG!

EN IK GA JE NOG EEN  
TIP GEVEN OP DE  
KOOP TOE...



LOOP EERST EENS BINNEN BIJ JE  
BOEKHANDELAAR, DIE VERKOOPT EEN  
BOEK, WAARIN JE ALLE VRAGEN  
EN ALLE ANTWOORDEN VINDT.



HOEHOEOEDE! ZOALS IN DE BOEKEN  
VAN DIE ZEURPIETEN VAN  
PROFFEN! DAT IS EFFE  
FIJN!



IK ZWEER DAT IK OP MIJN ZESTIENDE  
OOK MIJN **YAMAHA** ZAL HEBBEN!



LOK 17



In ons volgend nummer:  
Een nieuw avontuur voor onze beroemde detective  
Nooit beleefde

# RIK RINGERS

spannender momenten  
en nooit zag hij de dood  
van zo dichtbij als in

## HET MES OP DE KEEL

door Tibet en A.P. Duchateau



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. 2-8-77  
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!  
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven  
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

**Uitgever:** Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.

**Directeur:** Guy LEBLANC.

**Redactie:** A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.

**Fotogravure:** DE SCHUTTER NV.

**Offsetdruk:** PVBA HOORENS-PRINTING  
KUIFJE-NEDERLAND

V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U)

Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

### ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN  
IN HET BUITENLAND

**Frankrijk:** I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.

**Zwitserland:** INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.

**Canada:** LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

Met de schriften  
van  
**CLAIRFONTAINE**  
het spel van de  
5 vergissingen



1. 5 jongen links is korter; 2. knoop ontbreekt bij jongen links achter; 3. linkerhand middelste jongen ontbreekt; 4. 5 jongen rechts is korter; 5. Meubelstuk rechts is breder.



# EEN KNIPOOGJE van Ernst

